SAMSUNG

User Manual

ES65/ES67

از اینکه دوربین عکاسي سامسونگ خریدید از شما متشکریم. این دفترچه راهنما نحوه استفاده از دوربینتان، گرفتن عکس، دانلود تصاویر و استفاده ازبرنامه نرم افزاري آن را به شما آموزش مي دهد. لطفا قبل از استفاده از دوربین عکاسي تان این دفترچه راهنما را به دقت مطالعه کنید.

دستور العمل

از این دوربین به ترتیب ذیل استفاده کنید.

نصب نرم افزار دستگاه

برای استفاده از این دوربین با رایانه، ابتدا نرم افزار آن را نصب کنید. پس از انجام این کار، تصاویر ذخیره شده در دوربین را می توانید به رایانه منتقل کنید و با کمک برنامه های ویرایش عکس آنها را ویرایش کنید. (ص 89)

گرفتن عکس

گرفتن عکس. (ص 21)

اتصال کابل USB

کابل USB را که همراه با دوربین ارائه شده است به پورت USB در رایانه و ترمینال اتصال USB در دوربین متصل نمایید. (ص 89)

دکمه power دوربین را بررسی کنید.

دکمه power دوربین را بررسی کنید. اگر دوربین خاموش است، دکمه آنرا فشار دهید تا روشن شود.

بررسی [Removable Disk] (کارت حافظه خارجی).

مرورگر ویندوز را باز کرده و جستجو را آغاز کنید. [Removable Disk] (کارت حافظه خارجی). (ص 90)

با امکانات دوربین خود بیشتر آشنا شوید

از اینکه دوربین دیجیتال سامسونگ را انتخاب کردید، متشکریم.

- پیش از استفاده از دوربین، لطفا دفترچه راهنمای کاربر را با دقت مطالعه کنید.
- در صورت نیاز به خدمات پس از فروش، لطفا دوربین و دلیل نقص فنی آنرا (مثل باتری، کارت حافظه و غیره) را به مرکز خدمات پس از فروش ارائه دهید.
- پیش از آنکه بخواهید از دوربین استفاده کنید (مثلا برای مسافرت یا یک رویداد مهم) حتما مطمئن شوید که دوربین بخوبی کار می کند.
  شرکت سامسونگ هیچ گونه مسئولیتی در قبال خسارت و آسیب ناشی از نقص فنی دوربین ندارد.
- دفترچه راهنما را در مکانی مناسب نگهداری کنید.
- استفاده از کارت خوان برای انتقال عکس های روی کارت حافظه به رایانه ممکن است باعث آسیب دیدن عکس ها شود. هنگام انتقال عکس های دوربین به رایانه حتما از کابل USB ارائه شده برای اتصال دوربین به رایانه استفاده نمایید. توجه داشته باشید که شرکت سازنده در قبال آسیب دیدن یا پاک شدن تصاویر روی کارت حافظه به دلیل استفاده از کارت خوان هیچ مسئولیتی ندارد.
- محتویات و تصاویر این دفترچه راهنما برای بهبود امکانات دوربین، بدون اطلاع قبلی قابل تغییر است.

※مایکروسافت، ویندوز و آرم ویندوز علامات تجاری ثبت شده شرکت مایکروسافت در آمریکا و/یا دیگر کشورها هستند.

※ Adobe و Reader نشان های تجاری یا علائم تجاری ثبت شده در ایالات متحده و / یا دیگر کشورها هستند.

※تمامی عناوین تجاری و نام محصولات که در این دفترچه عنوان شده اند، عناوین تجاری ثبت شده شرکت های متعلقه هستند.

※ برای مشاهده اطلاعات مجوزهای نرم افزاری منبع باز (اوپن سورس) به فایل "OpenSourceInfo.pdf" در سی دی ارائه شده رجوع کنید.

خطر

کلمه خطر نشانگر بروز قریب الوقوع موقعیتی خطرناک است که در صورت عدم احتراز ممکن است منجر به مرگ یا صدمات جدی شود.

- به هیچ وجه سعی در ایجاد تغییرات در این دوربین نکنید. چنین کاری ممکن است باعث بروز آتش سوزی، آسیب، شوک الکتریکی و یا صدمات جدی به شما یا دوربین شود. بررسی داخلی و انجام تعمیرات و نگهداری تنها باید توسط فروشنده یا مراکز خدمات دوربین سامسونگ صورت گیرد.
- لطفا از این محصول در نزدیکی گازهای آتش زا یا انفجاری استفاده نکنید. زیرا ممکن است باعث بروز انفجار شود.
- در صورت وارد شدن مایعات یا هر شئ خارجی به دوربین، از آن استفاده نکنید. دوربین را خاموش و منبع تغذیه را قطع کنید.
  سپس با فروشنده یا مراکز خدمات دوربین سامسونگ تماس بگیرید.
  از دوربین استفاده نکنید. زیرا ممکن است باعث بروز آتش سوزی یا شوک الکتریکی شود.
- از وارد کردن شئ خارجی یا ریختن مایعات آتش زا درون دوربین بعنوان مثال از طریق ورودی کارت حافظه یا محفظه باتری خودداری نمایید.
  این امر ممکن است باعث بروز آتش سوزی یا شوک الکتریکی شود.
- از استفاده از دوربین با دست های خیس خودداری نمایید. این امر ممکن است باعث بروز شوک الکتریکی شود.

هشدار

کلمه هشدار نشانگر احتمال بروز موقعیتی خطرناک است که در صورت عدم احتراز ممکن است منجر به مرگ یا صدمات جدی شود.

- از فلاش درحالیکه در نزدیکی انسان یا حیوان است، استفاده نکنید. استفاده از فلاش در نزدیکی چشم های سوژه ممکن است باعث بروز آسیب بینایی در سوژه شود.
- به دلایل ایمنی و برای جلوگیری از سوانحی همچون سوانح ذیل، از قرار دادن دوربین و متعلقات آن در دسترس کودکان و حیوانات خودداری کنید.
  - قورت دادن باتری یا متعلقات کوچک دوربین، در صورت بروز چنین سوانحی، حتما با دکتر تماس بگیرید.
  - اجزای متحرک دوربین می توانند باعث بروز آسیب شوند.
- در صورت استفاده طولانی مدت ممکن است دوربین و باتری گرم شده و دوربین دچار نقص فنی گردد. در این صورت، برای چند دقیقه از دوربین استفاده نکنید تا دوربین خنک شود.
- این دوربین را در معرض دمای زیاد قرار ندهید، مثل قرار دادن آن در اتومبیل درحالیکه شیشه های آن بالا است، قرار دادن آن در معرض تابش مستقیم خورشید و گذاشتن آن در مکان هایی با تغییرات شدید دمایی. قرارگرفتن در معرض دمای زیاد ممکن است باعث بروز آسیب به قطعات درونی دوربین و ایجاد آتش سوزی شود.
- در حال استفاده، دوربین و یا شارژر را درون پوشش قرار ندهید، این کار ممکن است باعث افزایش گرما و آسیب به بدنه دوربین یا بروز آتش سوزی شود. همیشه از دوربین و متعلقات آن در مکانی که دارای تهویه مناسب است استفاده کنید.

احتیاط

کلمه اخطار بیانگر موقعیتی پرخطر است که در صورت عدم رعایت ممکن است باعث بروز آسیب سطحی یا متوسط شود.

- باتری دارای نشتی. بیش از حد گرم شده یا آسیب دیده ممکن است باعث بروز آتش سوزی یا آسیب شود.
  - از باتری مناسب دوربین استفاده کنید.
  - از برقرار کردن اتصال کوتاه، حرارت دادن و انداختن باتری در آتش خودداری کنید.
  - باتری را در جهت مخالف وارد دوربین نکنید.
- هرگاه برای مدت طولانی قصد استفاده از دوربین را ندارید، باتری را خارج کنید. در غیر این صورت ممکن است مایع الکترولیت باتری خارج شده و به قطعات دوربین آسیب برساند.
- از فلاش در حالیکه در تماس با دست یا اشیای دیگر است، استفاده نکنید. پس از استفاده مداوم از فلاش، به آن دست نزنید. ممکن است باعث سوختگی شود.
- هنگامیکه از شارژر AC استفاده می کنید و دوربین روشن است. آنرا جابجا نکنید. پس از استفاده، همیشه پیش از در آوردن سیم برق از پریز، دوربین را خاموش کنید. سپس پیش از جابجا کردن دوربین، مطمئن شوید که تمامی سیم ها و کابل های اتصال مربوط به دستگاه های دیگر، از دوربین جدا شده اند. عدم انجام این کار ممکن است باعث بروز آسیب به سیم ها و کابل ها و بروز آتش سوزی یا شک الکتریکی شود.
- برای جلوگیری از گرفتن عکس های تار و بروز نقص فنی احتمالی در دوربین، از تماس با لنز دوربین با پوشش آن خودداری کنید.
- در هنگام عکسبرداری از مسدود کردن لنز با فلاش پرهیز کنید.
- به هنگام استفاده از این دوربین در دماهای پایین ممکن است با موارد زیر مواجه شوید. این موارد به علت نقص فنی دوربین به وجود نمی آیند و اغلب پس از استفاده از دوربین در دمای معمولی برطرف می شوند.
  - روشن نمودن مانیتور LCD اندکی به درازا بکشد و رنگ ها اندکی متفاوت از رنگ طبیعی سوژه جلوه کنند.
  - به هنگام تغییر وضعیت، ممکن است واهه ای از تصویر قبلی برای مدت زمان اندکی بر صفحه نقش ببندد.
- از قرار دادن کارت های اعتباری در کنار دوربین خودداری کنید. از قرار دادن کارت های دارای نوار مغناطیسی در کنار دوربین خودداری نمایید.
- درصورتی که متصل کننده 20 پینی به پورت USB رایانه متصل شود، رایانه به احتمال زیاد دچار نقص فنی می شود. هیچگاه متصل کننده 20 پینی را به پورت USB رایانه متصل نکنید.

مندرجات

آماده **007** **نمودار سیستم**
007 محتویات جعبه
007 مجزا فروخته می شود
008 **شناسایی خصوصیات**
008 جلو و بالا
009 عقب
010 پایین
010 دکمه 5 کاره
011 لامپ تایمر خودکار
011 لامپ نشانگر وضعیت دوربین
011 نماد حالت
012 **اتصال به منبع تغذیه**
015 **وارد کردن کارت حافظه**
016 **دستور العمل چگونگی استفاده از کارت حافظه**
018 **وقتی برای اولین بار از دوربین استفاده می کنید**

ضبط **019** **نشانگر نمایشگر LCD**
020 **نحوه استفاده از منو**
021 **آغاز حالت ضبط**
021 انتخاب حالات
021 چگونگی استفاده از حالت اتوماتیک هوشمند
023 چگونگی استفاده از حالت برنامه
023 چگونگی استفاده از حالت DIS
024 استفاده از حالت راهنماي عکاسی
025 چگونگی استفاده از حالت صحنه
026 چگونگی استفاده از حالت فیلم برداری

CAUTION

مندرجات

027 ضبط کلیپ فیلم بدون صدا
027 مکث در هنگام ضبط کلیپ فیلم (ضبط متوالی)
028 مواردی که هنگام عکسبرداری باید به آنها دقت کرد
029 استفاده از دکمه های دوربین برای تنظیم آن
029 دکمه Power
029 دکمه شاتر
029 دکمه بزرگنمایی (زوم)
031 دکمه اطلاعات (DISP) / بالا
031 دکمه ماکرو / پایین
033 قفل فوکوس
033 دکمه فلاش / چپ
035 دکمه سلف تایمر / راست
037 دکمه منو
037 دکمه OK
037 عکسبرداری
038 نحوه استفاده از دکمه MENU برای فعال کردن عملکردها
038 اندازه عکس/اندازه فیلم
039 کیفیت / کیفیت فیلم
039 تنظیم نوردهی
040 ISO
040 توازن سفیدی
041 تشخیص چهره
043 رنگ صورت
043 رتوش صورت
044 نوع فوکوس خودکار
044 نورسنجی

045 انتخابگر سبك عکسبرداری
046 تنظیم تصویر
047 ACB
047 عکسبرداری متوالی
048 حافظه صدا
048 ضبط صدا
049 ضبط کلیپ فیلم بدون صدا

تنظیمات
050 منوي صدا
050 بلندی صدا
050 صدای آغازی
050 صدای شاتر
050 صداي بیب
051 صدای AF
051 نمایشگر
051 زبان
051 شرح عملکرد
052 تصویر آغازی
052 روشنی نمایشگر
052 نمای سریع
052 ذخیره نمایش
053 تنظیمات
053 فرمت کردن حافظه
053 راه اندازی
054 تنظیم تاریخ / ساعت / نوع نمایش / تاریخ

مندرجات

054 منطقه زمانی
054 نام فایل
055 نوشتن تاریخ ضبط
055 خاموش کردن اتوماتیک دوربین
056 لامپ فوکوس اتوماتیک
056 انتخاب نوع خروجی ویدیو
057 تنظیم USB

پخش **058 اعمال حالت پخش**
058 پخش تصاویر ثابت
058 پخش کلیپ فیلم
059 عملکرد کیپچر کلیپ فیلم
059 پخش صداي ضبط شده
059 پخش یادداشت صدا
060 نشانگر نمایشگر LCD
061 با استفاده از دکمه هاي دوربین براي تنظیم دوربین
061 تصاویر کوچک / دکمه بزرگ کردن
061 آلبوم هوشمند
063 دکمه اطلاعات (DISP) / بالا
063 دکمه پخش و مکث / دکمه OK
064 دکمه چپ / راست / پایین / MENU
064 دکمه حذف
065 تنظیم قابلیت پخش با استفاده از مانیتور LCD

067 ویرایش
067 سایزبندي مجدد
068 چرخاندن تصویر
068 انتخابگر سبك عکسبرداری
069 تنظیم تصویر
071 شروع نمایش اسلاید چندگانه
071 شروع مولتي اسلاید شو
071 انتخاب تصاویر
072 افکتهاي نمایش اسلاید چندگانه را پیکربندي کنید.
072 تنظیم وقفه پخش
072 تنظیم موسیقي زمینه
073 گزینه های فایل
073 حذف عکس ها
073 محافظت از تصاویر
074 یادداشت صدا
075 DPOF
077 کپی روی کارت حافظه
078 PictBridge
079 PictBridge : انتخاب تصویر
079 PictBridge : تنظیمات چاپ
080 PictBridge : تنظیم دوباره
082 نشانگر هشدار
083 پیش از تماس با مراکز خدمات
085 مشخصات

مندرجات

نرم افزار **088** **انتقال فایل ها به رایانه (برای Windows)**
088 برای کاربران Windows
092 **انتقال فایل ها به رایانه (برای Mac)**
092 برای کاربران Mac
094 **سوالات متداول**

نمودار سیستم

پیش از استفاده از این محصول، مطمئن شوید که محتویات درست را در اختیار دارید. محتویات درون جعبه با توجه به هر منطقه ممکن است متفاوت باشد. برای خرید محصولات اختیاری، با نزدیکترین محل فروش محصولات سامسونگ یا مراکز خدمات سامسونگ تماس بگیرید. قطعات و وسایل جانبی نشان داده شده زیر، ممکن است با ظاهر اصلی خود تفاوت داشته باشند.

محتویات جعبه

دوربین

باتری قابل شارژ

آداپتور / کابل USB

بند دوربین

سی دی نرم افزار
(دفترچه راهنمای کاربر در آن موجود است)

دفترچه راهنمای آغاز به کار سریع

مجزا فروخته می شود

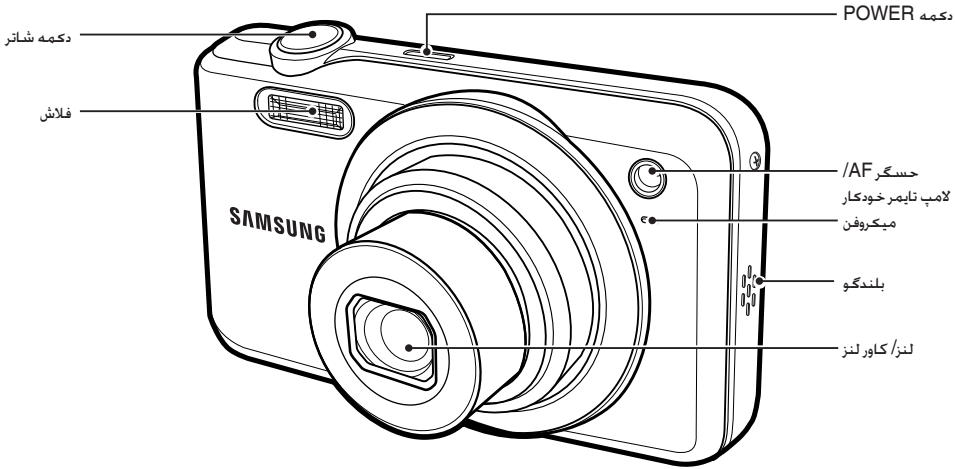
SD/SDHC
(کارت حافظه ص 17)

کیف دوربین

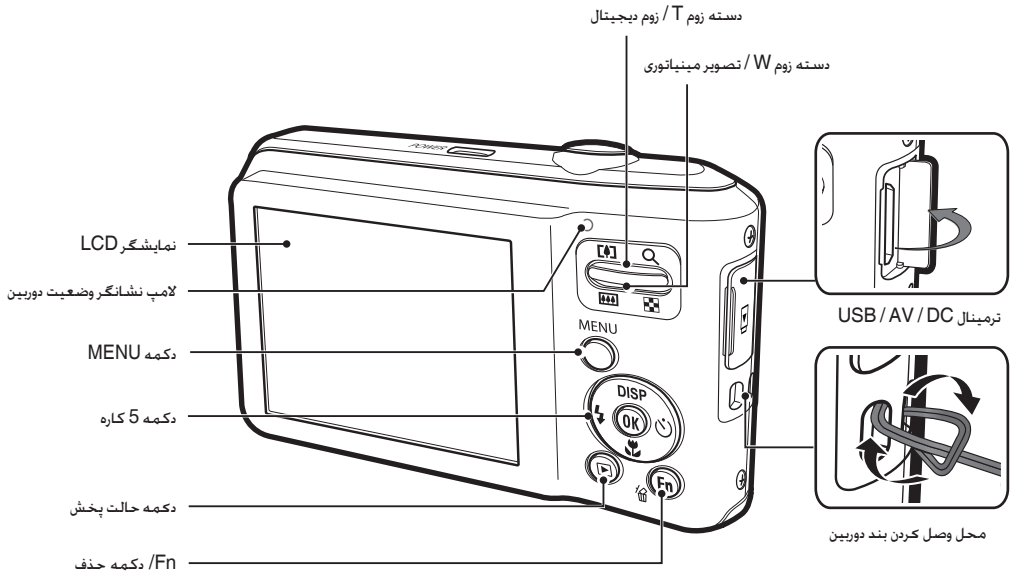
سیم رابط AV

شارژر باتری

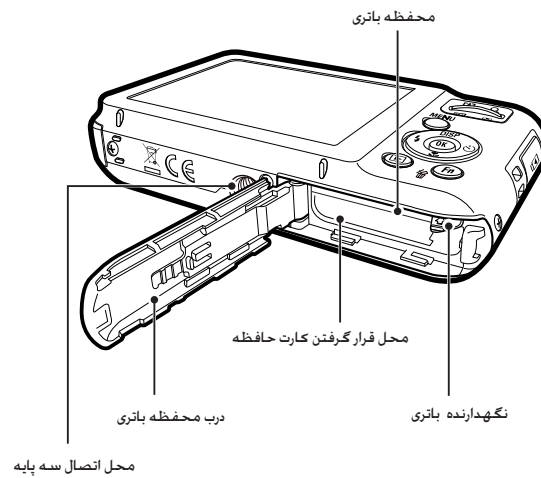
جلو و بالا


دکمه POWER
دکمه شاتر
فلاش
حسگر AF/
لامپ تایمر خودکار
میکروفن
بلندگو
لنز/ کاور لنز
SAMSUNG

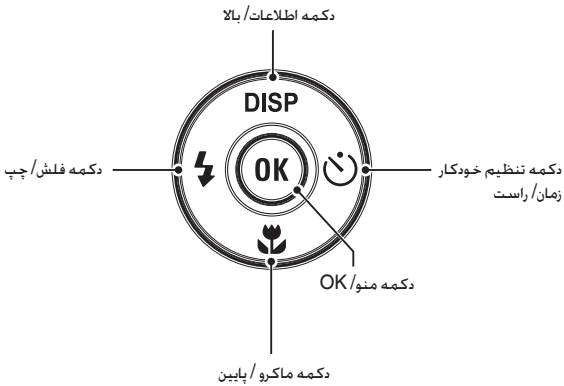
عقب


دسته زوم T / زوم دیجیتال
دسته زوم W / تصویر مینیاتوری
نمایشگر LCD
لامپ نشانگر وضعیت دوربین
دکمه MENU
دکمه 5 کاره
دکمه حالت پخش
Fn/ دکمه حذف
MENU
DISP
OK
ترمینال USB / AV / DC
محل وصل کردن بند دوربین

پایین



دکمه 5 کاره



لامپ تایمر خودکار

نماد	وضعیت	توضیحات
	در حال چشمک زدن	- طی 8 ثانیه ابتدایی، لامپ هر ثانیه یک چشمک می زند. - طی 2 ثانیه آخر، لامپ بسرعت در فواصل 0.25 ثانیه چشمک می زند.
	در حال چشمک زدن	پیش از گرفتن عکس، لامپ به مدت 2 ثانیه در فواصل 0.25 ثانیه ای چشمک می زند.
	در حال چشمک زدن	حدوداً پس از 10 ثانیه عکس گرفته می شود و 2 ثانیه بعد، عکس دوم گرفته می شود.
	در حال چشمک زدن	فشار دادن دکمه شاتر روی کنترل از راه دور باعث می شود یک تاخیر 2 ثانیه ای پیش از گرفتن عکس ایجاد شود.

لامپ نشانگر وضعیت دوربین

وضعیت	توضیحات
دوربین روشن است	هنگامی که دوربین برای عکسبرداری آماده است، لامپ روشن و خاموش می شود.
پس از گرفتن عکس	لامپ در حین ذخیره شدن عکس چشمک می زند و هنگامی که دوربین برای گرفتن عکس دوم آماده است، دوباره خاموش می شود.
هنگامی که کابل USB به رایانه متصل می شود	لامپ روشن می شود (نمایشگر LCD پس از آغاز به کار دستگاه خاموش می شود)
انتقال داده به رایانه	لامپ روشن می شود (نمایشگر LCD خاموش می شود)
هنگامی که باتری فلاش در حال شارژ شدن است	لامپ چشمک می زند
وقتي كه كابل USB وارد پرينتر مي شود	لامپ خاموش مي شود
وقتي پرينتر در حال چاپ است	لامپ چشمک می زند
وقتي كه AF فعال مي شود	لامپ روشن مي شود (فوكوس دوربين روي سوژه است)
	لامپ چشمك مي زند (فوكوس دوربين روي سوژه نيست)

نماد حالت

براي كسب اطلاعات بيشتر در مورد تنظيم حالت دوربين به صفحه 21 مراجعه كنيد.

حالت	اتوماتیک هوشمند	برنامه	DIS	راهنماي عكسبرداري
نماد	SMART			
حالت	صحنه	فیلم		
نماد	SCENE			

حالت	صحنه			
	تصویر زیبا	راهنمای فریم	شب	عکسبرداری از چهره
نماد				
حالت	عکسبرداری از کودکان	عکسبرداری از منظره	کلوزآپ (نمای نزدیک)	عکسبرداری ازمتن
نماد				
حالت	غروب آفتاب	طلوع آفتاب	نور پس زمینه	آتش بازی
نماد				
حالت	ساحل و برف			
نماد				

اتصال به منبع تغذیه

باید از باتری شارژی BP70A که همراه با دوربین به شما ارائه می شود. استفاده کنید.
حتما پیش از استفاده از دوربین. باتری را شارژ کنید.

■ مشخصات باتری قابل شارژ BP70A

مدل	BP70A
نوع	لیتیوم ایون
ظرفیت	740mAh
ولتاژ	3.7V
زمان لازم برای شارژ	حدودا 150 دقیقه

■ تعداد عکس ها و عمر باتری در صورت استفاده از BP70A

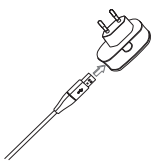
	عمر باتری / تعداد عکس ها	شرایط
تصویر ثابت	حداقل در حدود 105 عکس / حدود 210	استفاده از باتری کاملا شارژ شده. تنظیمات پیش فرض. حالت برنامه. بازه زمانی میان تصویربرداری ها: 30 ثانیه. تغییر محل بزرگنمایی میان وایدو تله پس از گرفتن هر عکس. استفاده از فلاش در عکس دوم. استفاده از دوربین برای 5 دقیقه و سپس خاموش کردن آن برای 1 دقیقه.
فیلم	حداقل در حدود 105 عکس	در صورت استفاده از باتری با شارژ کامل اندازه تصویر 640x480 30 فریم در ثانیه

※ این اعداد و ارقام تحت شرایط و عکسبرداری استاندارد در شرکت سامسونگ بدست آمده و ممکن است بر حسب روش های عکسبرداری کابر تغییر کند.

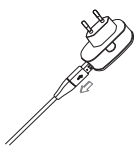
اطلاعات ضروری در مورد استفاده از باتری.

- هنگامی که از دوربین استفاده نمی کنید. آنرا خاموش کنید.
- اگر از دوربین برای مدت طولانی استفاده نمی کنید. لطفا باتری را خارج کنید. باتری ها در گذر زمان قابلیت خود را از دست می دهند و در صورتی که درون دوربین بمانند ممکن است نشت کنند.
- دمای پایین (زیر صفر درجه0°C) می تواند بر روی کارایی باتری تاثیر بگذارد و عمر باتری را کاهش دهد.
- باتری معمولا در دمای عادی به حالت طبیعی باز می گردد.
- در صورت استفاده طولانی مدت از دوربین ممکن است بدنه آن گرم شود. این امر کاملا طبیعی است.

■ آداپتور برق متناوب AC که به کابل USB وصل شده است می تواند به عنوان کابل برق متناوب AC استفاده شود. و می توانید با این کابل . باتری های قابل شارژ با کابل برق متناوب AC را شارژ کنید.



- استفاده از کابل AC:
آداپتور AC را به کابل USB وصل کنید. این وسیله را مي توان به عنوان کابل برق استفاده کرد.



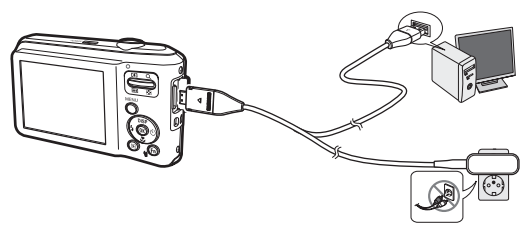
- استفاده از کابل USB:
آداپتور AC را دربیاورید . مي توانند تصویرهاي ذخیره شده را در کامپیوتر شخصي خود دانلود کنید (ص 89) یا از طریق کابل USB برق دوربین خود را تغذیه کنید.

اتصال به منبع تغذیه

در مواقع ذیل ممکن است باتری شارژ نشود.

- هنگام استفاده از کابل USB که متعلق به این دوربین نبوده است. از کابل ارائه شده استفاده کنید.
- هنگام استفاده از هاب USB، دوربین مستقیما به رایانه متصل شود.
- هنگامی که دستگاه های دیگر از طریق USB به رایانه متصل شده باشند. دستگاه های دیگر از طریق USB به رایانه متصل شده اند را جدا کنید.
- اگر دوربین را به پورت USB جلوی کامپیوتر وصل کنید. کامپیوتر نمی تواند آن را تشخیص دهد. بنابراین. همواره از پورتهای USB که در پشت کامپیوتر قرار گرفته اند استفاده کنید.
- اگر پورت USB رایانه دارای خروجی برق استاندارد (5 ولت، 500 میلی آمپر) نباشد. امکان دارد باتری شارژ نشود.

■ چگونگی شارژ کردن باتری شارژی



- پیش از متصل کردن کابل یا آداپتور AC، جهت اتصال را بررسی کنید و از وارد کردن فشار پرهیز نمایید. این کار ممکن است باعث وارد آمدن آسیب به کابل یا دوربین شود.
- در صورتی که پس از وارد کردن باتری قابل شارژ، دیود نشانگر شارژ در آداپتور AC روشن نشده یا چشمک نمی زند لطفا مطمئن شوید که باتری را درست وارد کرده اید.
- اگر در حالیکه دوربین روشن است باتری را شارژ کنید. باتری بطور کامل شارژ نمی شود. در هنگام شارژ کردن باتری، دوربین را خاموش کنید.

■ دیود نشانگر شارژ در شارژر AC

	دیود نشانگر شارژ کردن
در حال شارژ	دیود قرمز روشن است
شارژ کامل شده است.	دیود سبز روشن است
خطا در شارژ	دیود نارنجی خاموش است یا چشمک می زند

- اگر باتری را که کاملا خالی شده است برای شارژ کردن وارد می کنید. دوربین را در همان لحظه روشن نکنید. دوربین ممکن است بدلیل ظرفیت پایین باتری روشن نشود. پیش از اینکه از دوربین استفاده کنید باتری باید حداقل 10 دقیقه شارژ شود.

- در صورتی که از باطری کاملا خالی شده ای استفاده می کنید که تنها برای چند دقیقه شارژ مجدد شده است، از فلاش پشت سر هم استفاده ننموده و فیلم برداری نکنید. حتي اگر شارژر وارد شده باشد. برق دوربین ممکن است خاموش شود؛ چرا که باتري قابل شارژ دوباره شارژ خالي مي کند.

اتصال به منبع تغذیه

لطفا هنگام استفاده از باتری، دستورالعمل های زیر را دنبال کنید. عدم پیروی از این دستورالعمل ها ممکن است به بروز گرمای بیش از حد، آتش سوزی یا انفجار منجر شود.

- چنانچه متوجه تغییر اندازه باتری شدید، با یک مرکز خدمات تماس بگیرید.
- تنها از شارژر باتری توصیه شده استفاده کنید.
- دوربین را در مجاورت وسایل گرمایشی قرار ندهید.
- دوربین را درون مایکروویو قرار ندهید.
- دوربین را در فصل تابستان درون اتومبیل قرار ندهید.
- دوربین را در مکان های دارای دما و رطوبت بالا قرار ندهید.
- دوربین را به مدت طولانی بر روی فرش، مبل راحتی یا تشک خواب برقی قرار ندهید.
- دوربین را در جایی که گردش هوا صورت نمی گیرد، روشن باقی نگذارید.
- مراقب باشید اتصالی بین شکاف باتری با وسایلی نظیر گردنبند، سکه، کلید، ساعت و غیره برقرار نشود.
- فقط از باتری لیتیوم-یون جایگزین اصلی مورد تایید سازنده استفاده کنید.
- سعی نکنید دوربین را باز کنید یا سنجاقی تیز در آن فرو ببرید.
- از وارد آوردن فشار شدید به دوربین خودداری نمایید.
- مراقب باشید دوربین از ارتفاع پایین نیفتد و زمینه لرزش محصول را فراهم نکنید.
- دوربین را در معرض نور شدید خورشید بالاتر از 60 درجه سانتیگراد (140 درجه فارنهایت) قرار ندهید.
- دروبین را در معرض آب یا رطوبت قرار ندهید.

دستورالعمل های دور اندازی زیر را دنبال کنید

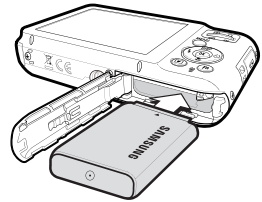
- از دستورالعمل ها پیروی کرده و باتری استفاده شده را به درستی از بین ببرید.
- انهدام باتری از طریق تخریب آن به کمک آتش مجاز نمی باشد..
- بسته به ماهیت یا ناحیه جغرافیایی خاص، ممکن است دستورالعمل انهدام تغییر یابد.
- لطفا از روش انهدام مشخص شده در پایین پیروی کنید.

دستورالعمل شارژ کردن باتری

- باتری را با روشی به غیر از دستورالعمل ذکر شده در این دفترچه راهنمای کاربری شارژ نکنید. عدم پیروی از این دستورالعمل ها ممکن است به آتش سوزی یا انفجار منجر شود.

اتصال به منبع تغذیه

■ باتری را همانگونه که در تصویر آمده، وارد دوربین کنید.



- اگر بعد از اینکه باتری را در دوربین قرار دادید، دوربین روشن نشد، لطفاً بررسی کنید که جهت قطب های باتری (+ / -) دست باشد.
- از فشار دادن برای باز نمودن درب محفظه باتری پرهیز کنید، این کار ممکن است به درب محفظه باتری آسیب وارد کند.

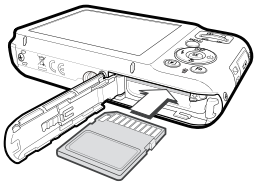
■ 4 نشانگر وضعیت باتری روی نمایشگر LCD نمایش داده می شود.

نشانگر باتری				
وضعیت باتری	باتری کاملا شارژ شده است	ظرفیت باتری کم است (لطفا باتری را مجددا شارژ کرده یا از باطری ذخیره استفاده کنید)	ظرفیت باتری کم است (لطفا باتری را مجددا شارژ کرده یا از باطری ذخیره استفاده کنید)	باطری خالی است. (مجددا شارژ کرده یا از باطری ذخیره استفاده کنید)

※ در صورتی که از دوربین و باطری در مکانی که به شدت سرد یا گرم است استفاده می کنید. نشانگر وضعیت باطری روی نمایشگر LCD ممکن است وضعیت متفاوتی را نسبت به وضعیت واقعی باتری نمایش دهد.

وارد کردن کارت حافظه

■ کارت حافظه را همانگونه که در تصویر می بینید، وارد کنید.



- پیش از وارد کردن کارت حافظه، دوربین را خاموش کنید.
- برچسب رویی کارت حافظه را به سمت جلوی دوربین(لنزها) و پین های کارت را به سمت پشت دوربین (مانیتور LCD) قرار دهید.
- کارت حافظه را برعکس وارد دوربین نکنید، این کار ممکن است به محل قرار گرفتن کارت حافظه آسیب وارد کند.

دستور العمل چگونگی استفاده از کارت حافظه

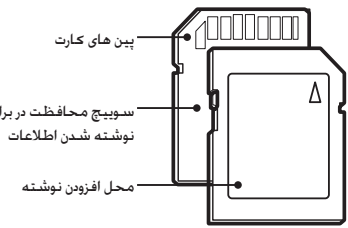
- اگر از کارت حافظه ای که اخیرا خریداری کرده اید برای اولین بار استفاده می کنید. یا اگر کارت حافظه حاوی داده هایی است که دوربین تشخیص نمی دهد و یا دارای عکس هایی است که با دوربین متفاوتی گرفته شده اند. حتما پیش از استفاده کارت حافظه را فرمت کنید (رجوع کنید به ص 53).
- هر زمان که کارت حافظه را داخل یا از دوربین خارج می کنید. دوربین را ابتدا خاموش کنید.
- استفاده مداوم از کارت حافظه بر روی کارایی آن تاثیر می گذارد. در این صورت. باید یک کارت حافظه جدید خریداری کنید.
  فرسودگی کارت حافظه تحت پوشش ضمانت نامه سامسونگ قرار ندارد.
- کارت حافظه یک وسیله الکترونیکی است.
  آنرا خم نکنید. پرتاب نکنید و تحت فشار قرار ندهید.
- کارت حافظه را در محیط های دارای میدان مغناطیسی یا الکتریکی قوی مثل بلندگو یا گیرنده های تلویزیون قرار ندهید.
- لطفا کارت حافظه را در محیط هایی با درجه حرارت زیاد یا کم قرار ندهید.
- از کثیف شدن کارت حافظه یا تماس آن با مایعات جلوگیری کنید. در صورت بروز. کارت حافظه را با یک پارچه نرم تمیز کنید.
- لطفا هنگامی که از کارت حافظه استفاده نمی کنید. از آن در محفظه خود نگهداری نمایید.
- در طول استفاده طولانی و پس از آن. ممکن است متوجه گرم شدن کارت حافظه شوید. این امر کاملا طبیعی است.
- از کارت حافظه ای که در دوربین دیجیتال دیگری استفاده شده است. استفاده نکنید.
  اگر قصد دارید از آن کارت حافظه در این دوربین استفاده نمایید. آنرا با استفاده از همین دوربین فرمت کنید.
- از کارت حافظه ای که در یک دوربین دیگر یا با استفاده از کارت خوان فرمت شده است. استفاده نکنید.

- در صورتی که کارت حافظه در معرض یکی از موارد ذیل قرار گیرد. داده های ضبط شده ممکن است آسیب ببینند:
  - استفاده نادرست از کارت حافظه
  - اگر در حین ضبط. پاک کردن (فرمت کردن) یا خواندن دوربین خاموش شود یا کارت حافظه از دوربین خارج شود.
- شرکت سامسونگ هیچ مسئولیتی در قبال از بین رفتن داده ها نخواهد داشت.
- توصیه می شود از داده های مهم یک کپی پشتیبانی روی هارد دیسک یا سی دی تهیه کنید.
- در صورتی که حافظه پر شده باشد : پیغام [کارت حافظه پر است!] (کارت حافظه پر شده است) نمایش داده شده و دوربین کار نمی کند.
  به منظور بهینه سازی میزان حافظه دوربین. کارت حافظه را عوض کنید یا تصاویر غیر ضروری روی کارت حافظه را حذف نمایید.

- هنگامیکه لامپ نشانگر وضعیت در حال چشمک زدن است کارت حافظه را بیرون نیاورید. زیرا ممکن است داده های درون کارت آسیب ببینند.

دستور العمل چگونگی استفاده از کارت حافظه

در این دوربین می توان از کارتهای حافظه SD/SDHC استفاده کرد.



[کارت حافظه (Secure Digital) SD]

- کارت حافظه SD/SDHC دارای سوییچ محافظت در برابر نوشته شدن اطلاعات روی آن است که از حذف شدن یا فرمت شدن فایل های عکس جلوگیری می کند. با فشار دادن سوییچ به طرف انتهای کارت حافظه SD/SDHC، داده ها مورد محافظت قرار می گیرند. با فشار دادن سوییچ به طرف بالای کارت حافظه SD/SDHC، محافظت از داده ها لغو می شود.
- پیش از اینکه عکس بگیرید، سوییچ را به سمت بالای کارت حافظه SD/SDHC فشار دهید.

در صورت استفاده از کارت حافظه SD با ظرفیت 1GB، ظرفیت عکسبرداری از قرار ذیل می باشد. ارقام و اعداد ارائه شده قابل تغییرند. زیرا حجم عکس ها بسته به نوع عکس و کارت حافظه تغییر می کنند.

اندازه عکس ذخیره شده		خیلی خوب	خوب	نرمال	30 فریم در ثانیه	15 فریم در ثانیه
عکس	10M	حدود 182	حدود 334	حدود 471	--	--
	9M	حدود 200	حدود 361	حدود 510	--	--
	7M	حدود 252	حدود 441	حدود 611	--	--
	7M	حدود 252	حدود 444	حدود 618	--	--
	5M	حدود 334	حدود 577	حدود 792	--	--
	3M	حدود 494	حدود 813	حدود 1065	--	--
	1M	حدود 1236	حدود 1670	حدود 1872	--	--
فیلم*	640	--	--	--	حدود 9'54"	حدود 18'58"
	320	--	--	--	حدود 26'24"	حدود 49'23"

- زمان ضبط بسته به چگونگی استفاده از بزرگنمایی، تغییر می کند.
- هنگام ضبط فیلم، دکمه بزرگنمایی فعال نمی شود.
- می توانید فیلم هایی تا حداکثر 4 گیگابایت یا طول 2 ساعت برای هر کدام، ضبط کنید.

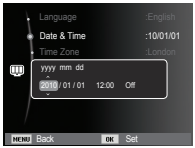
وقتی برای اولین بار از دوربین استفاده می کنید

- براي استفاده از دوربين براى اولين بار، باترى قابل شارژ مجدد را به طور كامل شارژ كنيد.
- هنگامی که دوربین برای بار اول روشن می شود، منوی تنظیم تاریخ، ساعت، منطقه زمانی و زبان روی نمایشگر LCD ظاهر می شود. این منو بعد از تنظیم تاریخ، ساعت، منطقه زمانی و زبان، دیگر نمایش داده نمی شود. تاریخ/ساعت، منطقه زمانی و زبان را قبل از استفاده از دوربین تنظیم نمایید.

■ تنظیم زبان

1. منوی [Language] را با فشردن دکمه بالا/پایین انتخاب کنید و دکمه راست را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه بالا/پایین و دکمه OK منوي فرعي مورد نظرتان را انتخاب كنيد.

■ تنظیم تاریخ، زمان و شیوه نمایش تاریخ



1. منوی [Date&Time] را با فشردن دکمه بالا/پایین انتخاب کنید و دکمه راست را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه بالا/پایین/چپ/راست و دکمه OK منوی فرعی موردنظرتان را انتخاب کنید.

دکمه چپ/ راست : نوع زمان/سال/ماه/روز/ساعت/دقیقه /تاریخ را انتخاب می کند
دکمه بالا/ پایین : مقدار هر یک از آیتم ها را تغییر می دهد.

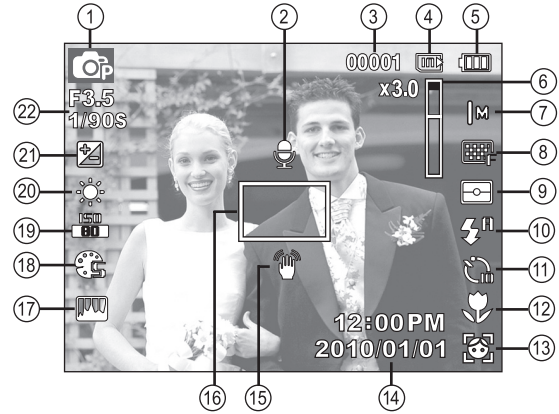
■ منطقه زمانی

1. منوی [Time Zone] را با فشردن دکمه بالا/پایین انتخاب کنید و دکمه راست را فشار دهید.
2. دکمه چپ/راست را فشار دهید تا حالت دلخواه را انتخاب کنید.

※ برای کسب اطلاعات بیشتر در مورد ساعات دیگر کشورها به صفحه 54 مراجعه کنید.

نشانگر نمایشگر LCD

■ نمایشگر LCD اطلاعاتی را در مورد عملکردهای تصویربرداری و انتخاب ها نمایش می دهد.



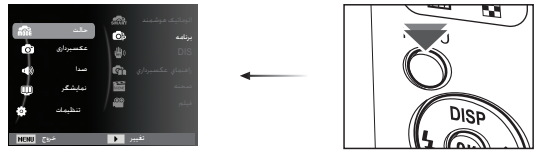
[عکس و حالت کامل]

شماره.	توضیحات	نمادها	صفحه
1	حالت ضبط		ص 21
2	حافظه صدا		ص 48
3	تعداد عکس های باقیمانده	00001	ص17
	زمان باقیمانده	00:00:00	ص 17
4	نماد کارت حافظه / نماد حافظه داخلی	/	-

شماره.	توضیحات	نمادها	صفحه
5	نوع باتری		ص 15
6	اپتیکال / نوار بزرگنمایی دیجیتال / میزان بزرگنمایی دیجیتال	x 3.0	ص 29
7	اندازه عکس / اندازه فیلم	10M 9M 7M 7M 5M 3M 1M / 640 320	ص 38
8	کیفیت / کیفیت فیلم	SF / HQ 30 15	ص 39
9	اندازه گیری		ص 44
10	فلاش		ص 33
11	تایمر خودکار عکاسی پیاپی	/ AEB	ص 36/ 47
12	فاصله نزدیک		ص 31
13	تشخیص چهره / عکاسی از خود / عکاسی از لبخند / تشخیص پلک زن		ص 41
14	تاریخ / ساعت	2010/01/01 12:00 PM	ص 54
15	هشدار در باره تکان دادن دوربین		ص 28
16	محیط فوکوس اتوماتیک		ص 44
17	تنظیم تصویر		ص 46
18	انتخابگر سبک عکسبرداری		ص 45
19	ISO/ رتوش صورت / میکروفن خاموش	ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 /	ص 40/ 43/49
20	توازن سفیدی / رنگ صورت	/	ص 40/ 43
21	تعدیل نوردهی		ص 39
22	میزان گشادگی دریچه دیافراگم / سرعت شاتر	F3.5 1/90S	-

نحوه استفاده از منو

1. دوربین را روشن کنید و دکمه منو را فشار دهید. برای هر یک از حالتهای دوربین یک منو ظاهر می شود.



2. از دکمه های بالا یا پایین برای پیمایش در منوها استفاده کنید.

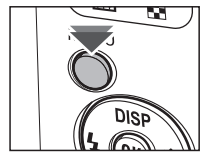
3. برای انتخاب زیر منو از دکمه های چپ یا راست استفاده کنید.

4. یک زیر منو را انتخاب کرده و روی دکمه OK کلیک کنید تا تنظیمات ذخیره شده و به پنجره قبلی بازگردید.

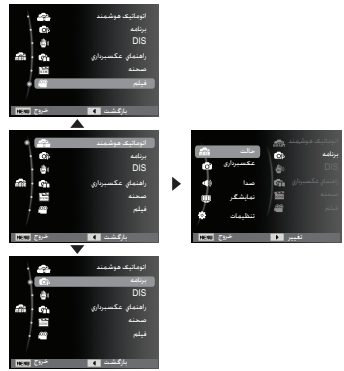
انتخاب حالات

شما می توانید با استفاده از دکمه حالت که در بخش عقبی دوربین قرار دارد حالتهای عکسبرداری را انتخاب کنید.

■ نحوه استفاده از دکمه حالت



1. دکمه حالت را فشار دهید در این صورت منویی نمایش داده خواهد شد.
2. با فشار دادن دکمه بالا / پایین، حالت دلخواه را انتخاب کنید. سپس دکمه OK را فشار دهید.



چگونگی استفاده از حالت اتوماتیک هوشمند ( )

دوربین به طور خودکار بسته به نوع صحنه تشخیص داده شده، تنظیمات متناسب دوربین را انتخاب می کند. که زمانی که با تنظیمات دوربین برای صحنه های مختلف آشنا نباشید. مفید خواهد بود.

1. باتری را با توجه به قطب های آن (+ / -) وارد دوربین کنید (ص 15).
2. وارد کردن کارت حافظه (ص 15). از آنجاییکه دوربین خود دارای 7.5MB حافظه داخلی است. وارد کردن کارت حافظه ضروری نیست. در صورتی که کارت حافظه را وارد دوربین نکنید. عکس های گرفته شده روی حافظه داخلی ذخیره می شود. در صورتی که کارت حافظه را وارد دوربین کنید. عکس های گرفته شده روی کارت حافظه ذخیره می شود.
3. درب محفظه باتری را ببندید.
4. دکمه power را بزنید تا دوربین روشن شود.
5. با فشار دادن دکمه MENU حالت **اتوماتیک هوشمند** را انتخاب کنید.
6. دوربین را در جهت سوژه بگیرید و با استفاده از نمایشگر LCD، نمای تصویر را بسازید.
7. برای ذخیره کردن تصویر، دکمه شاتر را فشار دهید.

- اگر دوربین، نوع صحنه مناسب را تشخیص نداد، باید از تنظیمات پیش فرض استفاده می شود.
- حتی اگر دوربین، چهره ای را تشخیص دهد، ممکن است بسته به جای سوژه یا میزان نوردهی، حالت عکسبرداری از چهره انتخاب نشود.
- ممکن است دوربین بسته به شرایط محیطی عکسبرداری مانند لرزش دوربین، میزان نور و فاصله با سوژه، حالت صحنه را درست تشخیص ندهد.
- حالت [شب] تنها وقتی فلاش خاموش باشد، صحنه ها را به عنوان شب تشخیص می دهد. دوربین وقتی در حالت [سه پایه] عمل می کند که قبلا مدت زمان مشخصی، شرایط عکس برداری را از روی سه پایه بررسی کرده باشد.
- با وجود استفاده از سه پایه، دوربین ممکن است بسته به جابجایی سوژه، حالت سه پایه را انتخاب نکند.

■ هر یک از صحنه ها، در شرایط زیر، تشخیص داده می شوند:

[منظره] : هنگام عکس برداری در فضای باز

[سفید] : هنگام عکس برداری در محیط بسیار روشن

[شب] : هنگام عکس برداری در صحنه های شبانه

[عکس برداری از چهره در شب] : هنگام عکس برداری از افراد در فضای آزاد و تاریک

[نور پس زمینه] : هنگام عکس برداری از اشیا بجز چهره در صحنه های دارای نور پس زمینه

[عکس برداری از چهره با نور پس زمینه] : هنگام عکس برداری از چهره با نور پس زمینه

[عکسبرداری از چهره] : هنگام عکس برداری از چهره

[فاصله نزدیک] : هنگام عکس برداری از نمای بسته

[متن از فاصله نزدیک] : هنگام عکس برداری از نوشته با فوکوس از نزدیک

[سه پایه] : هنگام تصویر برداری با سه پایه از سوژه بدون حرکت

[سوژه متحرک] : هنگام عکس برداری از سوژه ای که مرتب حرکت می کند.

[تصویر چهره ماکرو] : عکس کلوزآپ چهره

[ماکرو متن] : عکس آسمان آبی

[آسمان آبی] : عکس غروب آفتاب

[رنگ ماکرو] : عکس کلوزآپ برای سوژه های دارای رنگ های متنوع

[آسمان غروب، سبز طبیعی] : عکس طبیعت از قبیل جنگل و برگ ها

چگونگی استفاده از حالت برنامه ( )

انتخاب حالت برنامه، بهترین تنظیمات را برای دوربین انتخاب می کند. با این حال شما هنوز می توانید تمامی عملکردها بجز اندازه دریچه دیافراگم و سرعت شاتر را بصورت دستی تنظیم کنید.

1. با فشار دادن دکمه MENU حالت برنامه را انتخاب کنید. (ص 21)
2. برای تنظیم عملکردهای پیشرفته، دکمه منو را فشار دهید.

چگونگی استفاده از حالت DIS ( )

حالت لرزشگیردیجیتال تصویر (DIS).
این حالت اثر لرزش دوربین را کاهش می دهد و به شما کمک می کند در شرایط کم نور عکسی با نور مناسب بگیرید.

1. با فشار دادن دکمه MENU حالت DIS را انتخاب کنید. (ص 21)
2. دوربین را در جهت سوژه بگیرید و با استفاده از نمایشگر LCD، تصویر را بسازید.
3. دکمه شاتر را فشار دهید تا عکس گرفته شود.

■ مواردی که در صورت استفاده از حالت DIS باید به آنها توجه کنید

1. بزرگنمایی (زوم) دیجیتال در حالت DIS عمل نمی کند.
2. اگر نور محیط از نور فلورسنت روشن تر باشد، حالت DIS فعال نمی شود.
3. اگر شرایط نور دوربین تاریکتر از شرایط نور فلورسنت باشد، نشانه هشدار لرزش ( ) نمایش داده مي شود براي آنکه بهترین نتیجه را از کارتان بگیرید تنها در شرایطي عکس بگیرید که نشانه هشدار لرزش ( ) نمایش داده نشود.
4. اگر سوژه در حال حرکت باشد عکس ممکن است تار گرفته شود.
5. از آنجاییکه DIS دوگانه از پردازشگر دیجیتال دوربین استفاده می کند، پردازش عکس های گرفته شده با استفاده از DIS در دوربین ممکن است کمی طولانی تر باشد.

استفاده از حالت راهنماي عكاسي ( )

اين مورد به كاربر كمك مي كند روش صحيح عكس گرفتن را ياد بگيرد. اين شامل راه حلهايي براي مشكلات احتمالي كه ممكن است رخ بدهند مي شود. همچنين كاربر را قادر مي سازد كه بهترين روش عكس گرفتن را به كار گيرد.

قابليتهاي موجود براي راهنماي كمك عكس

- **قابليتي كه هنگام دشوار شدن فوكوس مورد استفاده قرار مي گيرد.**
- **قابليتي كه هنگام تار شدن تصوير مورد استفاده قرار مي گيرد.**
- **قابليتي كه هنگام تاريك شدن فيلم مورد استفاده قرار مي گيرد.**
- **قابليتي كه هنگام تنظيم كردن روشنايي عكس مورد استفاده قرار مي گيرد.**
- **قابليتي كه هنگام تنظيم رنگ عكس مورد استفاده قرار مي گيرد.**

[قابليتي كه هنگام دشوار شدن فوكوس مورد استفاده قرار مي گيرد]

چگونگی استفاده از حالت صحنه (SCENE)

در شرایط مختلف عکسبرداری از منو برای تنظیم بهترین حالت استفاده کنید.

1. با فشار دادن دکمه MENU حالت صحنه را انتخاب کنید. (S. 21).
2. دکمه راست را فشار دهید. سپس دکمه بالا/پایین را برای انتخاب حالت دلخواه فشار دهید.
3. دوربین را در جهت سوژه بگیرید و با استفاده از نمایشگر LCD، تصویر را بسازید.
4. دکمه شاتر را فشار دهید تا عکس گرفته شود.

لیست حالتهاي صحنه در قسمت پایین آمده است

[تصویر زیبا] ( ) : با تنظیم گزینه ها روی حالت حذف حالات ناموزون صورت، از چهره افراد عکس بگیرید.

[راهنمای فریم] ( ) : وقتی می خواهید فرد دیگری از شما عکسی با زاویه ی انتخابی تان بگیرد. این حالت را استفاده کنید.

[شب] ( ) : از این حالت برای عکسبرداری در شب و یا در مکان های تاریک استفاده کنید.

[عکسبرداری از چهره] ( ) : برای عکس گرفتن از یک فرد

[عکسبرداری از کودکان] ( ) : برای عکسبرداری از اشیاء در حال حرکت مثل کودکان.

[عکسبرداری از منظره] ( ) : برای عکسبرداری از مناظر در دوردست.

[کلوزآپ (نمای نزدیک)] ( ) : برای عکسبرداری نزدیک از اشیاء ریز مانند گل و حشرات.

[عکسبرداری از متن] ( ) : از این حالت برای عکسبرداری از اسناد استفاده کنید.

[غروب آفتاب] ( ) : صحنه های طلوع آفتاب.

[طلوع آفتاب] ( ) : صحنه های طلوع آفتاب.

[نور پس زمینه] ( ) : برای عکسبرداری از چهره بدون سایه ناشی از نور پس زمینه

[آتش بازی] ( ) : صحنه های آتش بازی.

[ساحل و برف] ( ) : برای صحنه های اقیانوس، دریاچه، ساحل و برف.

■ چگونگی استفاده از حالت [راهنمای فریم]

زمانی از حالت [راهنمای فریم] استفاده کنید که می خواهید شخص دیگری، با زاویه ای که شما انتخاب کرده اید از شما عکس بگیرد.

1. عکس گرفتن با زاویه انتخابی شما
   - راهنمایی، دور لبه های عکس ظاهر می شود.

2. سپس شخص دیگری می تواند با تراز کردن لبه تصویر با قاب راهنمایی که دور لبه های عکس را گرفته است، عکس بگیرد.

راهنما

چگونگی استفاده از حالت فیلم برداری ( )

شما می توانید تا آنجاییکه ظرفیت حافظه اجازه بدهد فیلم برداری کنید. (حداکثر دو ساعت)

1. با فشار دادن دکمه MENU حالت کلیپ فیلم را انتخاب کنید. (صفحه 21)
2. دوربین را در جهت سوژه بگیرید و با استفاده از نمایشگر LCD، تصویر را بسازید.
3. دکمه شاتر را یکبار فشار دهید. در این صورت فیلم برداری تا زمانی که زمان ضبط ممکن است (حداکثر 2 ساعت) ادامه پیدا می کند.
   اگر قصد دارید فیلم برداری را متوقف کنید، دکمه شاتر را بار دیگر فشار دهید.

※ اندازه و نوع فیلم در زیر فهرست شده اند.
- اندازه فیلم : 640x480، 320x240 (قابل انتخاب)
- نوع فایل : AVI (MJPEG)
- کیفیت فیلم : FPS 15, FPS 30 (قابل انتخاب)

ضبط کلیپ فیلم بدون صدا

می توانید کلیپ فیلم را بدون صدا ضبط کنید.

مراحل 3-1 همانند مراحلی هستند که در حالت کلیپ فیلم مطرح شدند.

4. دکمه منو را فشار دهید.
5. برای انتخاب منوی [فیلم] از دکمه های بالا / پایین استفاده کنید و دکمه راست را فشار دهید.
6. با فشار دادن دکمه بالا / پایین منوی [صدا] را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
7. با فشار دادن دکمه چپ / راست، منوی [خاموش] را انتخاب کنید.
8. دکمه OK را فشار دهید. شما می توانید یک فیلم را بدون صدا ضبط کنید.

※ برای اطلاعات بیشتر به ص 49 مراجعه کنید.

مکث درهنگام ضبط کلیپ فیلم (ضبط متوالی)

این دوربین به شما این امکان را می دهد که برای مدت موقت ضبط کلیپ فیلم را متوقف کنید تا صحنه های ناخواسته ضبط نشود. با استفاده از این امکان شما قادرید از صحنه های دلخواه خود کلیپ فیلم بگیرید. بدون اینکه مجبور باشید چندین کلیپ را فیلم برداری کنید.

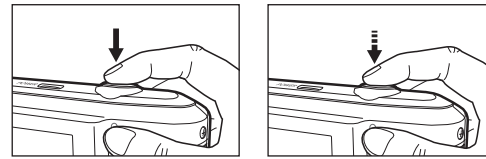
■ استفاده از امکان ضبط پشت سر هم

مراحل 2-1 همانند مراحلی هستند که در حالت کلیپ فیلم مطرح شدند.

3. دکمه شاتر را فشار دهید و فیلم برداری تا زمانی که حافظه موجود باشد ادامه پیدا می کند. حتی اگر دکمه شاتر را نیز رها کنید فیلم برداری ادامه پیدا می کند.
4. برای مکث ضبط، دکمه OK را فشار دهید.
5. برای ادامه دادن ضبط، دکمه OK را دوباره فشار دهید.
6. اگر قصد دارید فیلم برداری را متوقف کنید، دکمه شاتر را بار دیگر فشار دهید.

مواردی که هنگام عکسبرداری باید به آنها دقت کرد

- فشار دادن دکمه شاتر تا نیمه.
  به آرامی دکمه شاتر را فشار دهید تا فوکوس و شارژ باتری برای فلاش را تایید کنید.
  دکمه شاتر را کامل به پایین فشار دهید تا عکس بگیرید.



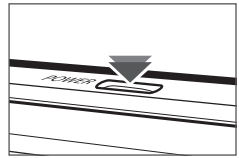
[به آرامی دکمه شاتر را فشار دهید] [دکمه شاتر را فشار دهید]

- بسته به شرایط عکسبرداری و تنظیمات دوربین، زمان موجود برای ضبط ممکن است متفاوت باشد.
- در صورتی که حالت فلاش خاموش یا تطبیق آهسته در شرایط نور کم انتخاب شود، نشانگر هشدار لرزش دوربین ( ) ممکن است روی نمایشگر LCD ظاهر شود. در این صورت یا از سه پایه استفاده کنید، یا دوربین را روی یک سطح محکم قرار دهید و یا حالت را به فلاش فعال تغییر دهید.
- عکسبرداری در برابر نور : بهترین حالت عکسبرداری این است که آفتاب در پس زمینه باشد. عکس گرفتن در خلاف جهت آفتاب ممکن است باعث تیره شدن عکس شود. برای گرفتن عکس در برابر نور، از گزینه [نور پس زمینه] در حالت های صحنه برای عکسبرداری (به صفحه 25 رجوع کنید)، فلاش تکمیلی (به صفحه 33 رجوع کنید)، نورسنجی نقطه ای (به صفحه 44 رجوع کنید)، تعدیل نوردهی (به صفحه 39 رجوع کنید)، یا قابلیت ACB (به صفحه 47 رجوع کنید) استفاده کنید.
- در هنگام عکسبرداری از مسدود کردن لنز یا فلاش پرهیز کنید.
- با استفاده از نمایشگر LCD، تصویر را بسازید.
- در برخی از شرایط زیر، سیستم محیط فوکوس اتوماتیک ممکن است بخوبی عمل نکند.
  - هنگام عکسبرداری از سوژه ای با کنتراست کم.
  - در صورتی که سوژه به میزان زیادی نور را منعکس کند یا درخشان باشد.
  - اگر سوژه با سرعت زیاد حرکت کند.
  - هنگامیکه نور زیادی منعکس شده باشد یا پس زمینه تا حد زیادی روشن باشد.
  - هنگامی که سوژه تنها خطوط افقی داشته باشد یا بسیار باریک باشد (مثل چوب یا میله پرچم).
  - هنگامی که محیط تاریک است.

استفاده از دکمه های دوربین برای تنظیم آن

عملکرد حالت ضبط را می توان با استفاده از دکمه های دوربین تنظیم کرد.

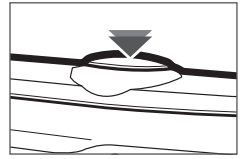
دکمه Power



برای روشن / خاموش کردن دوربین بکار می رود.
برای صرفه جویی در باتری، در صورتی که برای مدت زمان مشخصی هیچ فعالیتی صورت نگیرد، دوربین بصورت اتوماتیک خاموش می شود.
برای اطلاعات بیشتردر مورد عملکرد خاموش کردن اتوماتیک به صفحه 55 رجوع کنید.

دکمه شاتر

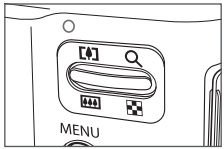
برای گرفتن عکس یا ضبط فیلم استفاده می شود.



● در حالت کلیپ فیلم :
با فشار دادن کامل دکمه شاتر عملکرد ضبط کلیپ فیلم آغاز می شود.
دکمه شاتر را یکبار فشار دهید و ضبط کلیپ فیلم تا زمانیکه ظرفیت برای ضبط موجود باشد، ادامه پیدا می کند. اگر قصد دارید فیلم برداری را متوقف کنید، دکمه شاتر را بار دیگر فشار دهید.

● در حالت تصویر ثابت :
هنگامی که دکمه شاتر تا نیمه فشار داده می شود، فوکوس اتوماتیک فعال شده و وضعیت فلاش بررسی می شود. با فشار دادن کامل دکمه شاتر عکس گرفته شده و ذخیره می گردد. اگر ضبط حافظه صدا را انتخاب کنید، ضبط پس از اینکه دوربین عکس گرفته شده را ذخیره کرد آغاز می گردد.

دکمه بزرگنمایی (زوم)



اگر منو نمایش داده نشده است، این دکمه بعنوان دکمه بزرگنمایی اپتیکال یا بزرگنمایی دیجیتال عمل می کند.
این دوربین دارای بزرگنمایی اپتیکال 5X و بزرگنمایی دیجیتال 3X است.
استفاده از هر دو، نسبت کلی بزرگنمایی 15X را ممکن می سازد.

■ بزرگنمایی TELE

بزرگنمایی اپتیکال TELE : فشار دادن دکمه بزرگنمایی T باعث بزرگنمایی کردن دوربین روی سوژه می شود بدین معنا که سوژه نزدیک تر بنظر می رسد.

بزرگنمایی دیجیتال TELE : هنگامی که حداکثر بزرگنمایی اپتیکال (5X) انتخاب می شود، فشار دادن دکمه بزرگنمایی T باعث فعال شدن نرم افزار بزرگنمایی دیجیتال می گردد. رها کردن دکمه بزرگنمایی T باعث متوقف شدن بزرگنمایی دیجیتال شده و میزان بزرگنمایی شده حفظ می شود. هنگامیکه حداکثر بزرگنمایی دیجیتال (3X) اعمال شود، فشار دادن دکمه بزرگنمایی T نتیجه ای نخواهد داشت.

فشار دادن دکمه بزرگنمایی T

فشار دادن دکمه بزرگنمایی T

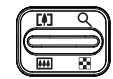
[بزرگنمایی واید] [بزرگنمایی TELE] [بزرگنمایی دیجیتال 3X]

دکمه بزرگنمایی (زوم)

■ بزرگنمایی واید

بزرگنمایی اپتیکال واید

: فشار دادن دکمه بزرگنمایی W. این کار بزرگنمایی به بیرون را انجام می دهد یعنی اینکه سوژه دورتر بنظر می رسد. فشار دادن مکرر دکمه بزرگنمایی W تنظیمات بزرگنمایی دوربین را روی حداقل قرار می دهد بدین معنی که سوژه در فاصله بسیاری از دوربین قرار می گیرد.



[بزرگنمایی واید] [بزرگنمایی اپتیکال 2X] [بزرگنمایی واید]

بزرگنمایی دیجیتال واید

: هنگامی که بزرگنمایی دیجیتال در حال عملکرد است. فشار دادن دکمه بزرگنمایی W باعث کاهش مرحله ای بزرگنمایی دیجیتال می شود. رها کردن دکمه بزرگنمایی W باعث متوقف شدن بزرگنمایی دیجیتال می شود. فشار دادن دکمه بزرگنمایی W ابتدا باعث کاهش بزرگنمایی دیجیتال شده و سپس بزرگنمایی اپتیکال را کاهش می دهد تا اینکه بزرگنمایی به حداقل می رسد.

[بزرگنمایی دیجیتال 3X] [بزرگنمایی TELE] [بزرگنمایی واید]

- پردازش عکس های گرفته شده با استفاده از بزرگنمایی دیجیتال در دوربین ممکن است کمی طولانی تر باشد. به دوربین فرصت بدهید تا عملیات را انجام دهد.
- اگر دکمه های بزرگنمایی در هنگام فیلمبرداری فشار داده شود. صدا ضبط نخواهد شد.
- در صورت استفاده از زوم دیجیتال ممکن است شاهد افت کیفیت عکس باشید.
- برای گرفتن عکس هایی با وضوح بیشتر با استفاده از بزرگنمایی دیجیتال، دکمه شاتر را در نهایت بزرگنمایی اپتیکال تا نیمه فشار دهید و دکمه بزرگنمایی T را دوباره فشار دهید.
- زوم دیجیتال در بعضی حالتهای صحنه ([تصویر زیبا]، [شب]، [عکسبرداری از چهره]، [عکسبرداری از کودکان]، [کلوزآپ]نمای نزدیک]، [عکسبرداری از متن]، [آتش بازی])، حالتهای DIS، حالت فیلم،[عکسبرداری از خود]، [عکسبرداری از لبخند]، [تشخیص پلک زدن] و [تشخیص چهره] فعال نمی شود.
- برای جلوگیری از تار شدن تصاویر و همینطور آسیب رساندن به دوربین مراقب باشید که عدسی را لمس نکنید. اگر تصویر تار است، دوربین را خاموش کنید و مجددا آن را روشن کنید تا موقعیت عدسی را تغییر دهید.
- لنز را فشار ندهید. زیرا ممکن است باعث بروز نقص فنی در دوربین شود.
- هنگامی که دوربین روشن است، مراقب باشید که قسمتهای متحرک عدسی را لمس نکنید چون این کار می تواند باعث تار و مبهم شدن عکس شود.
- مراقب باشید که در هنگام کارکردن با دکمه بزرگنمایی عدسی را لمس نکنید.

دکمه اطلاعات (DISP) / بالا

در حین نمایش منو، دکمه بالا مانند دکمه جهت عمل می کند. در حالت های ضبط یا پخش، فشار دادن دکمه، اطلاعات تصویر را نشان خواهد داد.

[صفحه فیلمبرداری]

[صفحه اطلاعات]

دکمه ماکرو ( ) / پایین

در حین نمایش منو، دکمه پایین مانند دکمه جهت عمل می کند.
وقتي كه منو ديده نمي شود، مي توانيد با استفاده از دكمه ماكرو ( ) / پايين عكسهاي بزرگ بگيريد.
محدوده های فوکوس در صفحه بعدی نشان داده شده اند.
دکمه ماکرو را فشار دهید تا علامت حالت ماکرو مورد نظر در مانیتور LCD ظاهر شود.

[فوکوس خودکار]

[ماکرو( )]

[تنظیم اتوماتیک ماکرو( )]

دکمه ماکرو ( ) / پایین

■ انواع حالت های فوکوس و میزان فوکوس (W: وايد، T: تله)

(واحد : cm)

حالت	برنامه ( )	
نوع فوکوس	ماکرو( )	نرمال
میزان فوکوس	W: 5 ~ 80 T: 100~150	W : 80 ~ بي نهايت T : 100 ~ بي نهايت

حالت	حالت DIS ( )	
نوع فوکوس	تنظيم اتوماتيک ماکرو( )	نرمال
میزان فوکوس	W : 5 ~ بي نهايت T : 100 ~ بي نهايت	W : 80 ~ بي نهايت T : 100 ~ بي نهايت

- هنگامی که وضعیت ماکرو را انتخاب می کنید، کاملا مراقب باشید که دوربین را تکان ندهید.
- وقتي که در حالت ماکرو در فاصله 40 سانتي متري (بزرگنمايی واید) يا 100 سانتي متري (بزرگنمايی تله) عکس مي گيريد، حالت فلش خاموش را انتخاب کنيد.

■ روشهاي موجود براي فوکوس، در حالت ضبط

(o : قابل انتخاب، ∞ : محدوده فوکوس بي نهايت)

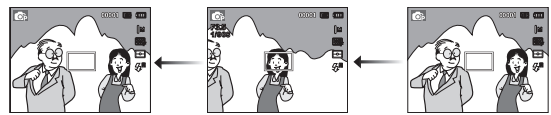
حالت	تنظيم اتوماتيک ماکرو	ماکرو	نرمال
		o	o
	o		o
		o	o
		o	o
حالت	صحنه		
	تنظيم اتوماتيک ماکرو	ماکرو	نرمال
	o		
	o		
			o
			o
			o
			o
		o	
T	o		
			o
			o
			o
			∞
			o

قفل فوکوس

براي فوکوس کردن روي سوژه اي که در وسط عکس قرار ندارد. از قفل فوکوس استفاده کنيد.

■ هنگام استفاده از قفل فوکوس به موارد زير توجه کنيد:

1. مطمئن شويد که سوژه در وسط کادر فوکوس خودکار است.
2. در وسط عکس گرفتن دکمه شاتر را فشار دهيد. وقتي که کادر فوکوس خودکار سبز روشن شد نشان دهنده آن است که دوربين روي سوژه فوکوس کرده است. مراقب باشيد که هنگام بازگشت دکمه شاتر را فشار ندهيد تا عکس ناخواسته گرفته نشود.
3. در حالي که دکمه شاتر را کماکان تا وسط به سمت پايين زده ايد. دوربين خود را حرکت دهيد تا عکستان را به نحوي که مد نظر شماست تنظيم کند و پس از آن دکمه شاتر را به طور کامل فشار دهيد و عکس را بگيريد. اگر انگشت خود را از دکمه شاتر برداريد. کارکرد قفل فوکوس از بين خواهد رفت.



1. تصويري که مي خواهيد ذخيره کنيد
2. دکمه شاتر تا وسط فشار دهيد و روي سوژه فوکوس کنيد.
3. عکس را دوباره تنظيم کنيد و دکمه شاتر را به طور کامل به سمت پايين بياوريد.

دکمه فلاش ( ) / چپ

وقتي که منو در مانيتور LCD نشان داده مي شود. فشار دادن دکمه چپ باعث مي شود که مکان نما به دکمه چپ تغيير جهت دهد. وقتي که منو در مانيتور LCD نشان داده نمي شود. دکمه چپ به عنوان دکمه فلش( ) به کار مي افتد.

[انتخاب فلاش خودکار]

■ انتخاب حالت فلاش

1. به استثنای حالت [فيلم] و حالت [DIS]. يک حالت ضبط دلخواه را انتخاب کنيد. (ص 21)
2. دکمه فلاش را فشار دهيد تا علامت حالت فلاش مورد نظر در مانيتور LCD ظاهر شود
3. علامت حالت فلاش روي مانيتور LCD ظاهر مي شود. براي مناسب بودن براي محيط خاص از فلاش مناسب استفاده کنيد

■ ميزان برد فلاش (واحد : متر)

ISO	نرمال		ماکرو		تنظيم اتوماتيک ماکرو	
	وايد	تله	وايد	تله	وايد	تله
اتوماتيک	0.8~2.68	0.8~1.59	0.2~0.8	0.5~0.8	0.2~2.68	0.5~1.59

دکمه فلاش ( ) / چپ

- اگر شما بعد از انتخاب فلاش، دکمه شاتر را فشار دهید، اولین فلاش زده می شود تا وضعیت فیلمبرادری (دامنه فلاش و میزان برق فلاش) را وارسی کند.
- استفاده مرتب از فلاش، عمر باتری را کم می کند.
- در شرایط کارکرد معمولی، زمان شارژ فلاش معمولا کمتر از 4 ثانیه است. اگر باتری ضعیف باشد، زمان شارژ طولانی تر خواهد بود.
- قابلیت فلاش در حالت DIS، در حالتهاي صحنه [منظره]، [کلوز آپ]، [متن]، [غروب آفتاب]، [سپیده دم]، [صحنه آتش] و حالت کلیپ فیلم به کار نمي افتد.
- عکس ها را درمحدوده برد فلاش بگیرید.
- در صورتی که سوژه بیش از حد نزدیک یا درخشنده باشد، کیفیت عکس ممکن است خوب نباشد.
- گرفتن عکس در نور کم با استفاده از فلاش ممکن است باعث شود نقطه ای سفید در عکس گرفته شده ظاهر گردد.
  نقطه سفید در اثر انعکاس نور فلاش از گرد و خاک موجود در هواست. این امر نشاندهنده نقص فنی دوربین نیست.

■ نشانگر حالت فلاش

نماد	حالت فلاش	توضیحات
	خاموش	فلاش عمل نمی کند. از این مدل عکسبرداری در مکان هایی استفاده کنید که عکسبرداری با فلاش ممنوع است. هنگامی که از سوژه ای در نور کم عکس می گیرید. نشانگر هشدار لرزش دوربین ( ) روی نمایشگر LCD ظاهر می شود.
	فلاش کاهش قرمزی چشم	در صورتی که "قرمزی چشم" در عکس مشخص شود. این حالت بصورت اتوماتیک قرمزی چشم را تصحیح می کند.
	همزمانی آهسته	برای دستیابی به نوردهی مناسب و متوازن. فلاش با سرعت پایین شاتر عمل می کند. در شرایطی که نور کم باشد. نشانگر هشدار لرزش دوربین ( ) روی نمایشگر LCD ظاهر می شود.
	فلاش اصلاح	بدون توجه به نور موجود. فلاش عمل می کند. شدت فلاش بصورت اتوماتیک برای تطابق آن با شرایط محیط تنظیم می شود.
	اتوماتیک و کاهش قرمزی چشم	اگر سوژه یا پشت صحنه تیره باشد. فلاش دوربین بصورت اتوماتیک فعال می شود و افکت قرمزی چشم را با کمک عملکرد تصحیح قرمزی چشم برطرف می کند.
	اتوماتیک	اگر سوژه یا پشت صحنه تیره باشد. فلاش دوربین بصورت اتوماتیک فعال می شود.

دکمه فلاش ( ) / چپ

■ حالت فلاش موجود در حالت ضبط (o : قابل انتخاب)

حالت						
	o	o	o	o	o	o
						o
	o	o	o	o	o	o
						o
حالت	صحنه					
		o				o
	o					o
			o		o	o
		o			o	o
		o				o
						o
						o
						o
						o
						o
				o		
						o
	o					

● در حالت [اتوماتیک هوشمند]، آیکون فلاش اتوماتیک هوشمند ( ) ظاهر می شود.

دکمه سلف تایمر ( ) / راست

وقتي كه منو در مانيتور LCD نشان داده مي شود. فشار دادن دكمه راست باعث مي شود كه مكان نما به تب راست تغيير جهت دهد. وقتي كه منو در مانيتور LCD نشان داده نمي شود. دكمه راست به عنوان دكمه سلف تايمر ( ) به كار مي افتد. اين قابليت وقتي مورد استفاده قرار مي گيرد كه عكاس بخواهد در تصوير باشد.

- اگر در حين عمليات سلف تايمر دكمه سلف تايمر را فشار دهيد. قابليت سلف تايمر از بين مي رود.
- براي جلوگيري از لرزش دوربين از سه پايه استفاده كنيد.
- در حالت كليپ فيلم فقط سلف تايمر 10 ثانيه اي كار مي كند.
- بسته به گزينه تشخيص چهره انتخاب شده، تايمر موجود نبوده يا بعضي از گزينه هاي تايمر موجود نمي باشند.

دکمه سلف تایمر ( ) / راست

■ انتخاب سلف تایمر

1. به استثنای حالت ضبط صدا، یک حالت فیلم برداری را انتخاب کنید. (ص 21)
2. دکمه سلف تایمر( ) / راست را فشار دهید تا علامت حالت مورد نظر در مانیتور LCD ظاهر شود. آیکون 10 ثانیه، 2 ثانیه، سلف تایمر دوگانه تایمر حرکت روي مانیتور LCD ظاهر مي شود
3. وقتي كه دكمه شاتر را فشار دهيد. عكس پس از گذشت زمان مشخص شده گرفته مي شود.

[انتخاب سلف تایمر 10 ثانیه ای]

■ علامات حالت سلف تایمر

نماد	حالت	توضیحات
	10 ثانیه سلف تایمر	هنگامی که دکمه شاتر را فشار می دهید عکس با تاخیر 10 ثانیه ای گرفته می شود.
	2 ثانیه سلف تایمر	هنگامی که دکمه شاتر را فشار می دهید عکس با تاخیر 2 ثانیه ای گرفته می شود.
	دوبل سلف تایمر	عکس اول پس از 10 ثانیه و عکس دوم پس از 2 ثانیه گرفته می شود. هنگام استفاده از فلش، سلف تایمر ممکن است تاخیر بالاي 2 ثانیه داشته باشد که این تاخیر به زمان شارژ فلش بستگي دارد.
	تایمر حرکت	دوربین حرکت سوژه را پس از فشردن دکمه شاتر شناسایي مي كند و هنگامي كه حركت متوقف شود عكس گرفته مي شود.

■ تایمر حرکت

حرکت	لامپ آیکون و سلف تایمر
فشار دادن دكمه شاتر پس از تنظيم تايمر حركت	چشمك (فاصله 1 ثانيه اي)
شناسايي حركت سوژه	چشمك (فاصله 0.25 ثانيه اي)
حركتي شناسايي نشده است	روشن كنيد و پس از 2 ثانيه عكس گرفته مي شود

■ روند كار تايمر حركت به شرح زير است: (به استثناي حالت كليپ فيلم)
انتخاب تايمر حركت ← فشار دادن دكمه شاتر← تاييد كمپوزيسيون (ظرف 6 ثانيه) *1 ← شروع شناسايي (دستهاي خود را به طور كامل حركت دهيد)*2← توقف شناسايي (حركت نكنيد) ← گرفتن تصوير (پس از 2 ثانيه)

*1: دوربين حركت سوژه را6 ثانيه پس از فشار دادن دكمه شاتر شناسايي مي كند. بنابراين ظرف 6 ثانيه كمپوزسيون را تاييد كنيد.

*2: بدن يا دستهاي خود را به طور كامل حركت دهيد

در موارد زیر ممکن است تایمر حرکت به کار نیافتد:

- فاصله فوكوس بيشتر از 3 متر باشد.
- نوردهي بيش از حد روشن يا تاريك باشد
- در وضعيت بك-لايت
- حركت ناچيز باشد.
- در هنگام تشخيص حركت، آن حركت واي قسمت مركزي (50%) سنسور شناسايي شده باشد
- اگر دوربين به مدت 30 ثانيه حركتي را حس نكند يا اگر دوربين پس از حس كردن حركت توقف آن را حس نكند

محدوده شناسايي تايمر موشن

دکمه منو

- وقتي كه دكمه منو را فشار مي دهيد. يك منوي مرتبط با هر يك از حالتهاي دوربين روي مانيتور LCD ظاهر مي شود. فشار دادن دوباره دكمه باعث مي شود همان چيزي كه در اول روي LCD بود نمايش داده شود
- وقتي كه حالتهاي كليپ فيلم و تصوير ثابت را انتخاب كنيد گزينه منو نشان داده مي شود. وقتي كه قابليت ضبط صدا انتخاب شده باشد منويي وجود ندارد.

دکمه OK

- وقتي كه منو روي مانيتور LCD نشان داده مي شود. اين دكمه براي تغيير جهت مكان نما به سمت منوي فرعي يا به منظور تاييد داده ها مورد استفاده قرار مي گيرد.

عکسبرداری ( )

از منويي كه عملكردها را فعال مي كند يا دكمه Fn استفاده كنيد تا منوهاي زير نمايش داده شوند:

حالت	منو	حالت موجود	صفحه
(عکسبرداری)	اندازه عکس / اندازه فیلم		ص 38
	کیفیت / کیفیت فیلم		ص 39
	EV		ص 39
	ISO		ص 40
	توازن سفیدی		ص 40
	تشخیص چهره		ص 41
	رنگ صورت		ص 43
	رتوش صورت		ص 43
	محیط فوکوس		ص 44
	مرکزی		ص 44
	تنظیم تصویر		ص 45
	انتخابگر سبک عکسبرداری		ص 46
	ACB		ص 47
	عکاسی پیاپی		ص 47
	صدا		ص 48~49

نحوه استفاده از دکمه MENU برای فعال کردن عملکردها

1. دکمه MENU را در حالت موجود فشار دهید.
2. برای انتخاب منوی [عکسبرداری] از دکمه های بالا / پایین استفاده کنید و دکمه راست/OK را فشار دهید.

3. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین و دکمه OK منوي مورد نظرتان را انتخاب کنید.

4. با فشار دادن دکمه چپ/راست و دکمه OK منوي مورد نظرتان را انتخاب کنید.

از دکمه Fn در پشت دوربین استفاده کنید تا منوهایی ظاهر شوند که عملکردهای پر کاربرد را سریعتر می کنند.

اندازه عکس/اندازه فیلم

می توانید اندازه عکس / فیلم مناسب را برای منظور خود انتخاب کنید.

(واحد : pixel)

	نماد	10M	9M	7M	5M	3M	1M
حالت عکس	اندازه	3648X 2736	3648X 2432	3584X 2016	2560X 1920	2048X 1536	1024X 768
حالت فیلمبرداری	نماد	640				320	
	اندازه	640X480				320X240	

[حالت عکس]

[حالت فیلم]

- هرچه میزان وضوح تصویر بالاتر باشد تعداد عکس هایی که می توان گرفت کمتر می شود. زیرا عکس هایی با وضوح بالاتر حافظه بیشتری را اشغال می کنند.

کیفیت / کیفیت فیلم

شما می توانید نسبت فشرده سازي را برای عکس هایی که گرفته اید. انتخاب کنید. هرچه نسبت فشرده سازي بیشتر باشد. کیفیت عکس کمتر خواهد بود.

حالت	حالت عکس			حالت فیلم	
نماد	SF	F	N	30 fps	15 fps
منوی فرعی	خیلی خوب	خوب	نرمال	30 فریم در ثانیه	15 فریم در ثانیه
فرمت فایل	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi

[حالت عکس]

[حالت فیلم]

- این فرمت برای فایل مطابق با DCF (قانون طراحی برای فایل سیستم دوربین) است.
- JPEG (گروه تضامنی متخصصین عکسبرداری) JPEG
  استانداردی برای فشرده سازی تصویر می باشد که توسط گروه تضامنی متخصصین عکسبرداری توسعه داده شده است. این استاندارد بدلیل کارایی بالا، رایج ترین روش فشرده سازی عکس و گرافیک است.

تنظیم نوردهی

این دوربین بصورت اتوماتیک نوردهی را بر اساس شرایط نور محیطی تنظیم می کند. همچنین می توانید میزان نوردهی را با استفاده از منوی [EV] انتخاب کنید.

■ تعدیل نوردهی

1. برای انتخاب [EV] ( ). روی دکمه بالا / پایین از منوی [عکسبرداری] کلیک کنید.
2. از دکمه هاي چپ و راست براي تنظیم فاکتور تعدیل نوردهي مورد نظر استفاده کنید.
3. دکمه OK را فشار دهید.
   میزان رنگي که تعیین کرده اید ذخیره مي شود و حالت تنظیم تعدیل نوردهي بسته مي شود. اگر میزان نوردهی را تغییر دهید. علامت نوردهی ( ) در سمت چپ مانیتور LCD نمایش داده خواهد شد.

※ میزان منفی برای تعدیل نوردهی باعث کاهش نوردهی می شود.
توجه داشته باشید که میزان مثبت برای تعدیل نوردهی باعث افزایش نوردهی شده و نمایشگر LCD تنها رنگ سفید را نشان می دهد یا ممکن است عکس خوبی گرفته نشود.

ISO

در هنگام گرفتن عکس ها می توانید حساسیت ISO را انتخاب کنید.
سرعت یا حساسیت نور دوربین براساس شماره های ISO اندازه گیری شده اند.

[اتوماتیک] : متغیرهایی همچون میزان نور و روشنی سوژه بصورت اتوماتیک باعث تغییر حساسیت دوربین می شود.
[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600] :
با افزایش حساسیت ISO می توانید درحالیکه نور یکسان موجود است، سرعت شاتر را تغییر دهید، با این حال، ممکن است میزان درخشندگی دوربین افزایش یابد، هرچه ارزش ISO بالاتر باشد، حساسیت دوربین به نور بالاتر می رود؛ بنابراین دوربین قابلیت بیشتری برای گرفتن عکس در محیط های تیره خواهد داشت، با این حال با افزایش میزان ISO، میزان نویز هم در تصویر افزایش می یابد و عکس خشن تر بنظر می رسد.

※ هنگامی که [گرفتن عکس] تنظیم شده است، سرعت ISO در حالت اتوماتیک قرار خواهد گرفت.
※ [ISO] تنها در حالت [برنامه] یا [راهنماي عکسبرداري] فعال می شود.

توازن سفیدی

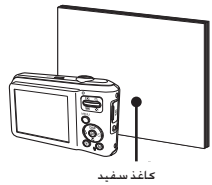
کنترل توازن سفیدی به شما این امکان را می دهد تا رنگ ها را بگونه ای تنظیم کنید که طبیعی تر بنظر برسند.

حالت	نماد	توضیحات
تنظیم اتوماتیک توازن سفیدی	AWB	دوربین با توجه به شرایط نور بصورت اتوماتیک تنظیمات توازن سفیدی مناسب را انتخاب می کند.
روز		برای عکسبرداری در فضای آزاد.
ابری		برای عکسبرداری در هوای ابری و تیره.
نور فلورسنت-H		برای عکسبرداری در انواع سه گانه نور فلورسنت در روشنایی روز.
نور فلورسنت-L		عکسبرداری در زیر نور فلورسنت سفید.
تنگستن		برای عکسبرداری در زیر نور لامپ تنگستن (لامپ های استاندارد).
تنظیم دلخواه		به کاربر این امکان را می دهد تا بر اساس شرایط عکسبرداری توازن سفیدی را انجام دهد.

※ شرایط نور مختلف تاثیری متفاوت روی عکس ها می گذارد.

■ استفاده از توازن سفیدی تنظیم شده توسط کاربر

بر اساس محیط عکسبرداری ممکن است تنظیمات توازن سفیدی تا حدودی تغییر کند. با استفاده از توازن سفیدی تنظیم شده توسط کاربر می توانید بهترین تنظیمات توازن سفیدی را با توجه به محیط عکسبرداری انتخاب کنید.



1. منوی تنظیم شخصی ( ) توازن سفیدی را انتخاب کنید و صفحه ای سفید را جلوی دوربین بگیرید تا نمایشگر LCD تنها رنگ سفید را نشان دهد.

2. دکمه OK : توازن سفیدی تنظیم شده توسط کاربر را که قبلا ذخیره کرده اید انتخاب کنید.

دکمه شاتر : توازن سفیدی جدید تنظیم شده توسط کاربر را ذخیره می کند.
- توازن سفیدی تنظیم شده توسط کاربر با گرفتن عکس بعدی اعمال می شود.
- توازن سفیدی تنظیم شده توسط کاربر تا زمانی که تغییری در آن ایجاد نشود. فعال می ماند.
- زمانیکه دوربین روی حالت عکس تنظیم شود. توازن سفیدی . صورت اتوماتیک (AWB) تنظیم می شود.

تشخیص چهره

در صورت استفاده از گزینه های تشخیص چهره. دوربین شما چهره انسان را تشخیص می دهد. هنگام فوکوس بر روی چهره انسان. روشنایی چهره نیز تنظیم می شود. همچنین می توانید با استفاده از عکسبرداری از خود. از حالت طبیعی چهره عکس بگیرید.

■ نرمال

این حالت موقعیت چهره سوژه را تشخیص داده و بر حسب آن فوکوس و میزان نوردهی را تعیین می کند. از این حالت برای عکسبرداری راحت و سریع از چهره استفاده کنید.

※ حالت های قابل انتخاب : برنامه، DIS، راهنمای عکسبرداری، تصویر زیبا، عکسبرداری از چهره، عکسبرداری از کودکان، ساحل و برف

1. اندازه و مکان فریم فوکوس اتوماتیک بصورت اتوماتیک روی صورت سوژه تنظیم می شود.

2. دکمه شاتر را تا نیمه فشار دهید. فریم فوکوس با فعال شدن فوکوس به رنگ سبز در می آید.

3. دکمه شاتر را تا انتها فشار دهید تا عکس بگیرید.

- این عملکرد قدرت تشخیص 10 چهره را دارد.
- هنگامی که دوربین افراد زیادی را بصورت همزمان تشخیص دهد. روی نزدیکترین شخص فوکوس می کند.
- بزرگنمایی دیجیتال در این حالت فعال نمی شود.
- هنگامی که دوربین چهره هدف را تشخیص می دهد. فریم فوکوس سفید رنگ روی چهره هدف قرار گرفته و فریم فوکوس خاکستری رنگ روی چهره های باقیمانده قرار می گیرد. دکمه شاتر را تا نیمه فشار دهید تا دوربین فوکوس کند و فریم فوکوس سفید رنگ به رنگ سبز در می آید.
- در صورتی که تشخیص چهره موفقیت آمیز نباشد. دوربین به حالت AF پیشین باز می گردد.
- در برخی شرایط این گزینه بخوبی عمل نمی کند.
  - در صورتی که شخص عینک آفتابی زده باشد یا قسمتی از چهره اش پوشیده باشد.
  - هنگامی که سوژه به دوربین نگاه نمی کند.
  - بدلیل تاریکی یا روشنایی بیش از حد. دوربین قادر به تشخیص چهره نیست.
  - فاصله بین دوربین و سوژه زیاد است.
- حداکثر فاصله ای که در آن تشخیص چهره عمل می کند 2.5 متر (وایده) است.
- هرچه سوژه نزدیک تر باشد. دوربین سریع تر سوژه را تشخیص می دهد.
- تنظیمات عملکرد [تشخیص چهره] در حالت [راهنمای فریم]. [عکسبرداری از چهره] و [عکسبرداری از کودکان]. روی مقادیر پیش فرض تنظیم می شود.

■ عکاسی از خود

هنگام عکسبرداری از خودتان. دوربین چهره شما را تشخیص می دهد و بنابراین عکسبرداری از خود ساده تر و سریعتر خواهد بود.

※ حالت های قابل انتخاب : برنامه. DIS. راهنمای عکسبرداری. تصویر زیبا. عکسبرداری از چهره. ساحل و برف

1. برای فیلم برداری از خود. لنز دوربین را در مقابل صورت خود بگیرید.
دوربین بصورت اتوماتیک چهره شخص را تشخیص داده و صدای راهنمایی تولید می کند.

2. فیلم برداری را با فشار دادن دکمه شاتر آغاز کنید.

- هنگامی که دوربین چهره را در مرکز صفحه شناسایی می کند. صدایی که از دوربین ساطع می شود سریع تر از زمانی است که چهره در مرکز نباشد.

■ عکسبرداری از لبخند

※ حالت های قابل انتخاب: برنامه، DIS، راهنمای عکسبرداری، تصویر زیبا، عکسبرداری از چهره، عکسبرداری از کودکان، ساحل و برف

دوربین با تشخیص چهره شخص، به طور خودکار عکس می گیرد حتی اگر دکمه شاتر را فشار ندهید. اگر دکمه شاتر را فشار دهید، عکس در حالت طبیعی گرفته می شود. هنگامی که از یک چهره خندان عکس می گیرید، نشان دادن دندان ها یا نگاه داشتن چهره به حالت خندان به دوربین کمک می کند تا چهره خندان سوژه را شناسایی کند.

■ تشخیص پلک زدن

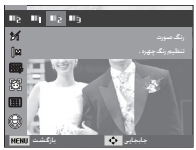
※ برنامه، راهنمای عکسبرداری، عکسبرداری از چهره، عکسبرداری از کودکان، ساحل و برف

در صورتی که در زمان فشار دادن دکمه شاتر چشمان سوژه بسته باشد، دوربین 2 عکس پیاپی گرفته و سپس ذخیره می‌کند. اگر چشمها باز باشد، دوربین تنها یک عکس می گیرد هنگامی که که دکمه شاتر فشار داده می شود.

- در صورت بروز هریک از شرایط ذیل، تشخیص چهره خندان یا چشم بسته ممکن است میسر نباشد:
  - در صورتی که شخص عینک آفتابی زده باشد.
  - هنگامی که صورت سوژه مستقیما به سمت دوربین نیست.
  - در صورتی که نور محیط بیش از حد برای تشخیص چهره تاریک یا روشن باشد.
  - هنگامی که دوربین از سوژه دور است. (علامت نارنجی رنگ فوکوس)
  - در صورت وجود انعکاس نور یا پس زمینه بیش از حد روشن.

رنگ صورت

این منو امکان می دهد سایه پوست را در تصاویر در حالت تصویر زیبا کنترل کنید. هر چه سطح بالاتری انتخاب کنید، سایه پوست روشن تر خواهد شد.



1. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین، [رنگ صورت] را انتخاب کنید.
2. با فشار دادن دکمه چپ / راست، رنگ صورت دلخواه را انتخاب کنید و سپس دکمه OK را فشار دهید.
3. براي گرفتن تصویر دکمه شاتر را فشار دهید.

رتوش صورت

این منو امکان می دهد تا کاری کنید که قبل از ثبت تصویر در حالت تصویر زیبا، پوست واضح و زیبا دیده شود. هر چه میزان بالاتری انتخاب شود، کنترل موثرتر عمل خواهد کرد.

1. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین، [رتوش صورت] را انتخاب کنید.
2. با فشار دادن دکمه چپ / راست، رتوش چهره دلخواه را انتخاب کنید و سپس دکمه OK را فشار دهید.
3. براي گرفتن تصویر دکمه شاتر را فشار دهید.

نوع فوکوس خودکار

می توانید میدان فوکوس دلخواه خود را بر اساس شرایط فیلم برداری انتخاب کنید.

[AF مرکز] ( ) : محیط مستطیل شکل در مرکز نمایشگر LCD مورد فوکوس قرار می گیرد.

[AF چندگانه]( ) : این دوربین تمامی نقطه های AF موجود را از میان 9 نقطه AF انتخاب می کند.

※ هنگامی که دوربین روی سوژه فوکوس می کند. فریم فوکوس به رنگ سبز در می آید.
هنگامی که دوربین روی سوژه فوکوس نمی کند. فریم فوکوس به رنگ قرمز در می آید.

نورسنجی

اگر نمی توانید شرایط نوردهی مناسب را بدست آورید. می توانید روش اندازه گیری را تغییر داده تا عکس های روشن تری بگیرید.

[چندگانه] ( ) : نوردهی بر اساس متوسط نور موجود در محیط تصویر. اندازه گیری می شود. با این حال این محاسبه بیشتر مایل به مرکز محیط تصویر است. این کار برای استفاده عمومی مناسب است.

[نقطه] ( ) : تنها محیط مستطیل شکل در مرکز نمایشگر LCD برای نوردهی مورد اندازه گیری قرار می گیرد. این کار برای زمانی مناسب است که شما قصد دارید فارغ از نور پس زمینه سوژه خود را تحت نوردهی مناسب قرار دهید.

[مرکزی] ( ) : نوردهی بر اساس متوسط نور موجود در محیط تصویر. اندازه گیری می شود. با این حال این محاسبه بیشتر مایل به مرکز محیط تصویر است. این کار برای عکسبرداری از اشیاءِ کوچک مثل گلها و حشرات مناسب است.

※ اگر سوژه در مرکز محیط فوکوس قرار ندارد. از نورسنجی نقطه ای استفاده نکنید. زیرا این امر ممکن است باعث خطا در نوردهی شود. در چنین شرایط بهتر است از گزینه تعدیل نوردهی استفاده کنید.

انتخابگر سبك عکسبرداری

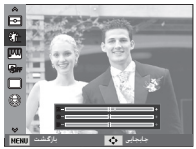
بدون استفاده از نرم افزار ویرایش تصویر، می توانید جلوه های ویژه متعددی به تصویر اضافه کنید.

1. با فشار دادن دکمه چپ / راست، انتخابگر مدل عکس دلخواه را انتخاب کرده و دکمه OK را فشار دهید.
2. براي گرفتن تصویر دکمه شاتر را فشار دهید.

حالت مدل	نماد	توضیحات
نرمال	NOR	هیچ افکت خاصی روی تصویر اعمال نمی شود.
ملایم	S	مدل ملایم اعمال می شود.
واضح	V	مدل واضح اعمال می شود.
طبیعی و روشن	F	مدل طبیعی و روشن اعمال می شود.
پس زمینه قهوه ای	R	مدل پس زمینه قهوه ای اعمال می شود.
سرد	CO	مدل سرد اعمال می شود.
آرام	CA	مدل آرام اعمال می شود.
کلاسیک	CL	مدل کلاسیک اعمال می شود.
نگاتیو	N	تنظیم عکس گرفته شده در حالت نگاتیو
RGB سفارشی	C	برای ایجاد سبک عکس مورد نظر خود، رنگ RGB را انتخاب کنید.

■ رنگ سفارشي: مي توانيد ميزان R (قرمز)، G(سبز) و B(آبي) تصوير را تغيير دهيد.

- دكمه بالا/ پايين: R, G, B را انتخاب مي كند
- دكمه چپ/ راست: ميزان رنگها را تغيير مي دهد



- وقتی سبک عکس تنظیم شده باشد، قابلیت تشخیص چهره در دسترس نیست.
- هنگامیکه انتخابگر سبک عکس انتخاب شود، قابلیت تنظیم تصویر غیرفعال می شود.

تنظیم تصویر

■ کنتراست

می توانید میزان کنتراست تصویر را تغییر دهید.

1. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین. [کنتراست] را انتخاب کنید.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست کنتراست را تغییر دهید.
3. براي گرفتن تصویر دکمه شاتر را فشار دهید.

■ وضوح

می توانید وضوح عکسی را که می خواهید بگیرید. تنظیم کنید. پیش از گرفتن عکس نمی توانید افکت وضوح را در نمایشگر LCD ببینید. زیرا این گزینه تنها زمانی اعمال می شود که عکس گرفته شده ذخیره شود.

1. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین. [وضوح] را انتخاب کنید.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست وضوح را تغییر دهید.
3. براي گرفتن تصویر دکمه شاتر را فشار دهید.

■ اشباع

می توانید میزان اشباع تصویر را تغییر دهید.

1. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین. [اشباع رنگ] را انتخاب کنید.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست اشباع را تغییر دهید.
3. براي گرفتن تصویر دکمه شاتر را فشار دهید.

- هنگامیکه حالت تنظیم تصویر انتخاب شود. قابلیت انتخاب سبک عکس غیرفعال می شود.
- وقتی که اشباع تنظیم است. تشخیص چهره در دسترس نیست.

ACB

این قابلیت براي تنظیم خودکار کنتراست در زمان گرفتن عکس در محیطهایي است که تفاوت نورهي بالا يعني نور پس زمینه یا کنتراست دارند. با استفاده از این قابلیت مي توانید به طور خودکار روشنایي را تنظیم کنید و همچنین این قابلیت این امکان را براي شما فراهم مي کند که از سوژه خود عکس واضح و روشن بگیرید.

- منوهاي فرعي [ACB] : [خاموش]. [روشن].

※ عملکرد ACB در حالت ضبط [برنامه]. [عکسبرداری از چهره] یا [راهنماي عکسبرداري] قابل استفاده است. عملکرد ACBهمیشه در حالت ضبط [عکسبرداری از چهره] عمل می کند.

عکسبرداری متوالی

شما می توانید نوع عکسبرداری و تعداد عکس های متوالی را انتخاب کنید.

[تکی] ( ) : تنها یک عکس گرفته می شود.

[مداوم] ( ) : عکس ها پشت سر هم تا زمانی که دکمه شاتر رها شود گرفته می شوند. ظرفیت عکسبرداری به میزان حافظه بستگی دارد.

[گرفتن عکس] ( ) : وقتی شاتر فشار داده شده و نگه داشته شود. در هر ثانیه 5 تصویر خواهد گرفت. پس از تکمیل عکسبرداری متوالی. تصاویر ذخیره شده و روی LCD پشتی پخش خواهند شد. حداکثر تعداد عکس هایی که گرفته می شود 30 عدد بوده و اندازه عکس ها به طور ثابت در اندازه VGA می باشد.

[AEB] ( ) : «با مقادیر مختلف نوردهی سه عکس پیاپی بگیرید. اگر تصمیم گیری برای میزان نوردهی به شی مورد نظر سخت است. از این حالت استفاده کنید.

- انتخاب کیفیت و وضوح تصویر بالا باعث افزایش زمان لازم برای ذخیره عکس می شود و بدین ترتیب زمان استندبای نیز افزایش می یابد.
- اگر منوهای فرعی [مداوم]. [گرفتن عکس]. [AEB] فعال شوند. فلاش بصورت اتوماتیک غیر فعال می شود.
- اگر کمتر از 3 عکس در حافظه وجود داشته باشد. فیلم برداري AEB در دسترس نخواهد بود
- اگر کمتر از 30 عکس در حافظه وجود داشته باشد. ذخیره عکس موشن در دسترس نخواهد بود.
- در حالت عکسبرداری [AEB] بهتر است که از سه پایه استفاده کنید. زیرا مدت زمان لازم برای ذخیره هر عکس بیشتر شده و ممکن است در اثر لرزش دوربین عکس ها تار شوند.

حافظه صدا

مي توانيد روي تصوير ثابت ذخيره شده صدا اضافه كنيد. (حداكثر 10 ثانيه)

- اگر علامت حافظه صدا روي مانيتور LCD نشان داده شود. در آن صورت تنظيمات كامل است.

- دكمه شاتر را تا انتها فشار دهيد تا عكس بگيريد.
عكس در كارت حافظه ذخيره مى شود.

- صدا از زمانيكه عكس ذخيره شد. براى 10 ثانيه ضبط مى شود. در حين ضبط صدا اگر دكمه شاتر را فشار دهيد. ضبط صدا متوقف مى شود.

ضبط صدا

شما می توانید تا آنجاییکه ظرفیت حافظه اجازه بدهد (حداکثر 10 ساعت) صدا را ضبط کنید.

[حالت ضبط صدا]

دکمه شاتر را فشار دهید تا ضبط صدا آغاز شود.
- دکمه شاتر را یکبار فشار دهید و ضبط صدا تا زمانی که حافظه موجود باشد ادامه پیدا می کند. زمان ضبط روی نمایشگر LCD نمایش داده می شود. حتی اگر دکمه شاتر را رها کنید ضبط صدا ادامه پیدا می کند.
- اگر قصد دارید فیلم برداری را متوقف کنید. دکمه شاتر را بار دیگر فشار دهید.
- نوع فایل : wav.*

■ مکث کردن هنگام ضبط صدا

با استفاده از اين قابليت مي توانيد کليپهاي صداي مورد علاقه اتان را روي فايل ضبط صدا ضبط کنيد؛ بدون آنکه مجبور باشيد فايلهاي ضبط صداي متعدد ايجاد کنيد.

[حالت ضبط صدا]

1. براي مکث ضبط، دکمه OK را فشار دهيد.
2. براي ادامه دادن ضبط، دکمه OK را دوباره فشار دهيد.
3. اگر مي خواهيد ضبط کردن را متوقف کنيد، دوباره دکمه شاتر را فشار دهيد.

- فاصله 40 سانتي متري بين شما و دوربين (ميکروفن) بهترين فاصله براي ضبط صدا مي باشد.
- اگر زماني که ضبط صدا مکث کرده است برق دوربين خاموش شود، ضبط صدا از بين مي رود.

ضبط کليپ فيلم بدون صدا

مي توانيد فيلم را بدون صدا ضبط کنيد.

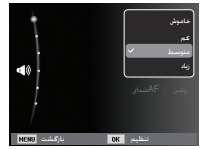
در حالت کليپ فيلم دکمه [خاموش] را از منوي [صدا] انتخاب کنيد. آيکون ( ) روي مانيتور LCD ظاهر مي شود. دکمه شاتر را انتخاب کنيد و پس از آن تا آنجايي که ظرفيت حافظه اجازه بدهد فيلم بدون صدا ضبط مي شود.

صدا ( )

■ آیتم های اشاره شده * تنظیمات پیش فرض هستند.
※ منوها در مدل های جدید بدون اطلاع قبلی قابل تغییر می باشند.

بلندی صدا

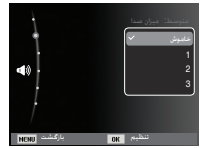
مي توانيد بلندی صدای راه اندازي صدا، صداي شاتر، صداي بيب و صداي AF انتخاب كنيد.



- منوهاي فرعي [ولوم]: [خاموش]، [كم]، [متوسط]*، [زياد]

صدای آغازی

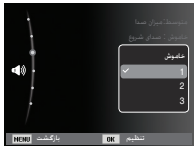
می توانید صدایی را که در هر بار روشن کردن دوربین پخش می شود. انتخاب کنید.



- منوی های فرعی : [خاموش]*، [1]، [2]، [3]

صدای شاتر

می توانید صدای شاتر را انتخاب کنید.



- منوی های فرعی : [خاموش]، [1]*،[2]، [3]

صداي بيب

اگر شما صدا را در حالت روشن قرار دهید، در هنگام فشار دادن دکمه یک صدای بیپ شنیده می شود. و این صدا به شما می گوید دوربین در چه وضعیتی قرار دارد.

- منوي فرعي [صداي بيب]: [خاموش]، [1]*، [2]، [3]

صدا ( )

صدای AF

اگر صدای AF را روی روشن قرار دهید. هنگامی که دکمه شاتر را تا نیمه فشار می دهید صدای AF فعال شده و شما قادر خواهید بود وضعیت عملکرد دوربین را بررسی کنید.

- منوی فرعی [AFصدای] : [خاموش]. [روشن]*

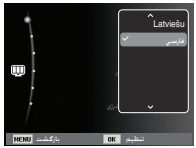
نمایشگر ( )

■ آیتم های اشاره شده * تنظیمات پیش فرض هستند.

※ منوها در مدل های جدید بدون اطلاع قبلی قابل تغییر می باشند.

زبان

این گزینه مربوط به انتخاب زبان است که روی نمایشگر LCD نمایش داده می شود. حتی اگر باتری و شارژرAC را در آورده و دوباره وارد دوربین کنیم، تنظیمات زبان از بین نمی رود.



شرح عملکرد

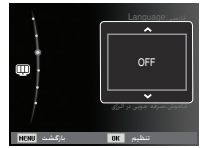
می توانید انتخاب کنید که در حالت ضبط. توضیح عملکرد روی پنجره نمایش داده شود یا نه.

- زیر منوی شرح عملکرد
[خاموش] : عملکرد شرح عملکرد را نمی توان فعال کرد.
[روشن]* : نام و شرح گزینه. نشان داده می شود.

نمایشگر ( )

تصویر آغازی

شما می توانید تصویری را که پس از روشن کردن دوربین روی نمایشگر LCD پدیدار می شود. انتخاب کنید.



- تصویر آغازی : [خاموش]*، [لوگو]، [تعیین توسط کاربر]
- تصویر ذخیره شده به عنوان تصویر آغازی را با استفاده از [تصویرشروع] در منوی [تنظیم دوباره اندازه] در حالت پخش استفاده کنید.
- تصویر آغازی با عملکردهای [حذف تمامی موارد] یا منوی [تخلیه کارت] حذف نمی شود.
- تصاویر کاربر با منوی [حذف] حذف می شوند.

نمای سریع

در صورتی که پیش از عکسبرداری گزینه نمای سریع را فعال کنید. پس از گرفتن هر عکس، آن عکس در نمایشگر LCD برای مدت زمانی که در تنظیمات [نمای سریع] مشخص شده نمایش داده می شود. نمای سریع فقط در مورد تصاویر ثابت عمل می کند.

- منوی های فرعی
  [خاموش] : عملکرد نمای سریع را نمی توان فعال کرد.
  [0.5 ثانیه]*، [1 ثانیه]، [3 ثانیه]
  : تصویر گرفته شده طی زمان انتخاب شده نمایش داده می شود.

روشنی نمایشگر

مي توانيد وضوح LCD را تنظيم كنيد.

- منوهاي فرعي: [خودكار]*، [تاريك]، [نرمال]، [روشن]

ذخیره نمایش

اگر[ذخیره نمایش] را تنظیم کرده و در حالت روشن قرار دهید و دوربین شما در زمان مشخص کار نکرده باشد، مانیتور LCD به طور خودکار خاموش مي شود.

- منوهاي فرعي
  [خاموش]* : مانيتور LCD خاموش نخواهد شد.
  [روشن] : اگر دوربين در زمان مشخصي (حدودا 30 ثانيه) كار نكرده باشد، برق دوربين به طور خودكار از كار مي افتد (لامپ وضعيت دوربين: چشمك مي زند).

※ شما نمی توانید منوی [ذخیره نمایش] حالت بازگشت به عقب را تنظیم کنید.

تنظیمات ( )

■ آیتم های اشاره شده * تنظیمات پیش فرض هستند.
※ منوها در مدل های جدید بدون اطلاع قبلی قابل تغییر می باشند.

فرمت کردن حافظه

از این گزینه برای فرمت کردن حافظه استفاده می شود. اگر [فرمت] را روی حافظه اجرا کنید، تمامی تصاویر شامل تصاویر محافظت شده حذف می شوند.
حتما پیش از انجام فرمت، عکس های مهم را به رایانه انتقال دهید.

- منوی های فرعی
[بلی] : پنجره تایید نمایش داده می شود. با فشار دادن دکمه هوشمند، منوی [بلی] را انتخاب کنید. پیغام [در حال فرمت] نمایش داده شده و حافظه فرمت می شود. اگر فرمت را در حالت پخش اجرا کنید، پیغام [فرمت کامل شد] نمایش داده می شود.
[خیر]* : فرمت کردن حافظه امکان پذیر نیست.

■ برای انواع کارت های حافظه عنوان شده در ذیل، حتما [تخلیه کارت] را اجرا کنید.
- کارت حافظه جدید یا فرمت نشده.
- کارت حافظه دارای فایلی که دوربین آنرا تشخیص نمی دهد یا کارت حافظه مربوط به یک دوربین دیگر.
- همیشه برای استفاده از این دوربین، کارت حافظه را فرمت کنید. در صورتی که کارت حافظه ای که در یک دوربین دیگر یا با استفاده از کارت خوان یا رایانه فرمت شده است را استفاده می کنید، پیغام [خطای کارت حافظه] نمایش داده می شود.

راه اندازی

تمامی تنظیمات منوی دوربین و عملکردها به حالت پیش فرض باز می گردد. با این حال، تنظیمات تاریخ / ساعت، زبان، و خروجی ویدیو تغییری نمی کنند.

- منوی های فرعی
[بلی] : منوی تایید نشان داده می شود. با فشار دادن دکمه هوشمند، منوی [بلی] را انتخاب کنید. تمامی تنظیمات به حالت پیش فرض بر می گردند.
[خیر]* : تنظیمات به حالت پیش فرض تغییر نمی کنند.

تنظیمات ( )

تنظیم تاریخ / ساعت / نوع نمایش / تاریخ

می توانید تاریخ و ساعتی را که روی تصاویر گرفته شده قرار می گیرد تغییر داده و نوع نمایش تاریخ را تنظیم کنید. تنظیم (منطقه زمانی) این امکان را به شما می دهد که هنگام مسافرت به خارج از کشور تاریخ و ساعت کشور خودتان را روی مانیتور LCD داشته باشید.

- نوع نمایش تاریخ : [روز/ماه/سال]، [سال/روز/ماه]، [سال/ماه/روز]، [خاموش]*

منطقه زمانی

■ شهرهاي موجود:

لندن، کیپ ورد، مید آتلانتیك، بوینس آیرس، سائوپائولو، نیوفوندلند، کاراکاس، لاپاز، نیویورك، میامي، شیکاگو، دالاس، دنور، فینیکس، لوس آنجلس، سان فرانسیسکو، آلاسکا، هونولولو، هاوایي، ساموآ، میدوي، ولینگتن، آکلند، اختسك، گوآم، سیدني، داروین، آدلاید، سئول، توکیو، پکن، هنگ کنگ، بانکوك، جاکارتا، یانگون، آلماتي، کاتماندو، بمبئي، دهلي نو، تاشکند، کابل، ابوظبي، تهران، مسکو، آتن، هلسینکي، رم، پاریس، برلین.

※ DST : ساعت تابستاني

نام فایل

این عملکرد به کاربر امکان می دهد تا فرمت نام گذاری برای فایل ها را انتخاب کند.

[تنظیم دوباره] : پس از استفاده از عملکرد تنظیم دوباره نام فایل جدید از 0001 شروع می شود. حتی اگر یک کارت حافظه جدید وارد دوربین کنید. یا فرمت کنید یا تمامی عکس ها را حذف کنید.

[سری]* : فایل های جدید با شماره هایی ذخیره می شوند که ترتیب قبلی را دنبال می کنند. حتی اگر یک کارت حافظه جدید وارد دوربین کنید. یا فرمت کنید یا عکس ها را حذف کنید.

- نام اولین پوشه ذخیره شده 100PHOTO و نام اولین فایل SAM_0001 می باشد.
- نام فایل ها به این ترتیب هستند: SAM_0001 ← SAM_0002 ← ~ ← SAM_9999
- نام پوشه ها به ترتیب از 100 تا 999 و به صورت روبرو ذخیره می شوند: 100PHOTO ← 101PHOTO ← ~ ← 999PHOTO.
- حداکثر تعداد فایل که در یک پوشه قرار می گیرد 9999 عدد است.
- فایل های استفاده شده در کارت حافظه از فرمت DCF (قانون طراحی برای فایل سیستم دوربین) تبعیت می کنند.
  اگر اسم فایل تصویر را تغییر دهید. شاید دیگر نتوان تصویر را پخش کرد.

تنظیمات ( )

نوشتن تاریخ ضبط

گزینه ای موجود است که با آن می توانید تاریخ / ساعت را در عکس های ثابت اضافه کنید.

- منوی های فرعی

[خاموش] * : تاریخ و ساعت روی فایل تصویر قرار نمی گیرد.

[تاریخ] : تنها تاریخ روی فایل تصویر نوشته می شود.

[تاریخ و ساعت] : تاریخ و ساعت روی فایل تصویر نوشته می شود.

※ تاریخ و ساعت در انتهای سمت راست تصویر ثابت قرار می گیرد.

※ عملکرد نوشتن تنها بر روی تصاویر ثابت بجز عکس هایی که در حالت صحنه [متن] گرفته می شوند. قابل اجراست.

※ بسته به کارخانه سازنده و حالت پرینت. ممکن است تاریخ نوشته شده روی تصویر درست چاپ نشود.

خاموش کردن اتوماتیک دوربین

این عملکرد دوربین را پس از مدت زمان مشخص خاموش می کند تا باتری بی دلیل مصرف نشود.

- منوی های فرعی

[خاموش] : [خاموش کردن] کار نمی کند.

[1 دقیقه]، [3 دقیقه]*، [5 دقیقه]، [10 دقیقه]

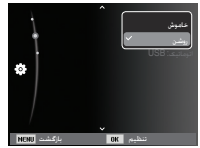
: اگر دوربین برای مدت زمان مشخصی استفاده نشود. بصورت اتوماتیک خاموش می شود.

- پس از تعویض باتری. تنظیمات خاموش کردن حفظ می شود.

- توجه داشته باشید که عملکرد خاموش کردن اتوماتیک در این موارد کار نمی کند: در صورتی که دوربین در حالت اتصال به رایانه / چاپگر باشد. اسلاید شو پخش کند. صدای ضبط شده را پخش کند یا کلیپ فیلم پخش کند. اگر اسم فایل تصویر را تغییر دهید. شاید دیگر نتوان تصویر را پخش کرد

لامپ فوکوس اتوماتیک

می توانید لامپ فوکوس اتوماتیک را روشن و خاموش کنید.



- منوی های فرعی

[خاموش] : در شرایط کمبود نور، لامپ AF روشن نمی شود.

[روشن]* : در شرایط کمبود نور، لامپ AF روشن می شود.

انتخاب نوع خروجی ویدیو

سیگنال خروجی ویدئو از دوربین می تواند NTSC یا PAL باشد.
انتخاب های شما برای خروجی دوربین به نوع دستگاهی (نمایشگر، تلویزیون و غیره) که دوربین به آن متصل است بستگی دارد. حالت PAL تنها BDGHI را پشتیبانی می کند.

■ اتصال به نمایشگر خارجی

زماني كه دوربين به نمايشگر بيروني وصل مي شود، تصوير و منوهاي روي نمايشگر LCD دوربين، روي نمايشگر بيروني قابل رويت خواهد بود.

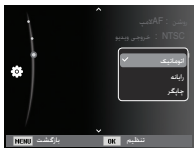
تنظیمات ( )

- NTSC : آمریکا، کانادا، ژاپن، کره جنوبی، تایوان، مکزیک و غیره .
- PAL : استرالیا، اتریش، بلژیک، چین، دانمارک، فنلاند، دانمارک، آلمان، انگلیس، هلند، ایتالیا، کویت، مالزی، نیوزیلند، سنگاپور، اسپانیا، سوئد، سوییس، تایلند، نروژ و غیره.
- هنگام استفاده از تلویزیون بعنوان نمایشگر خارجی، باید کانال خارجی یا AV تلویزیون را انتخاب کنید.
- نویز دیجیتال روی نمایشگر خارجی ظاهر می شود. اما این امر نشاندهنده نقص فنی نیست.
- اگر تصویر در مرکز صفحه نیست، از کنترل تلویزیون برای تنظیم تصویر استفاده کنید.
- هنگامی که دوربین به نمایشگر خارجی متصل است، بعضی از قسمت های تصویر ممکن است نمایش داده نشود.
- هنگامی که دوربین به نمایشگر خارجی متصل است، منو روی نمایشگر خارجی ظاهر می شود و عملکردهای منو همانگونه است که در نمایشگر LCD نشان داده می شود.

تنظیم USB

اگر دوربین تنظیم شده است تا به طور خودکار با استفاده از کابل USB به رایانه یا چاپگر وصل شود، می توانید بطور دستی [رایانه] یا [چاپگر] را تنظیم کنید.

- زیرمنوهای [USB]



[اتوماتیک] * : بطور خودکار وسیله خارجی که با کابل USB وصل شده است را فعال می کند.

[رایانه] : اگر وسیله خارجی وصل شده بطور خودکار شناسایی نشود، حالت اتصال به رایانه را تنظیم می کند.

[چاپگر] : اگر وسیله خارجی وصل شده بطور خودکار شناسایی نشود، حالت اتصال به چاپگر را تنظیم می کند.

اعمال حالت پخش

دوربین را روشن کنید و "حالت پخش" را با فشار دادن دکمه حالت پخش اجرا کنید ( ). اکنون دوربین می تواند تصاویر ذخیره شده در حافظه را پخش کند.
در صورتی که کارت حافظه درون دوربین باشد، تمامی عملکردهای دوربین تنها روی کارت حافظه اعمال می شود.
در صورتی که کارت حافظه درون دوربین نباشد، تمامی عملکردهای دوربین تنها روی حافظه داخلی اعمال می شود.

■ حالت بی صدا

جهت انتخاب حالت بی صدا، دکمه حالت پخش را بیشتر از 5 ثانیه فشار دهید. در حالت بی صدا، صدای عملکرد، صدای افکت، صدای آغازین و صدای شاتر تولید نمی شوند. جهت لغو حالت بی صدا، دوربین را با فشار دادن دکمه Power روشن کنید.

پخش تصاویر ثابت

1. حالت پخش را با فشار دادن دکمه حالت پخش ( ) انتخاب کنید.

2. آخرین تصویری که در حافظه ذخیره شده روی مانیتور LCD نمایش داده می شود.

3. با فشار دادن دکمه چپ/راست تصویری را که می خواهید نگاه کنید انتخاب نمایید.

※ برای پخش سریع تصاویر دکمه چپ یا راست را فشار داده و نگه دارید.

پخش کلیپ فیلم

1. کلیپ فیلم ضبط شده را که می خواهید پخش کنید با استفاده از دکمه چپ/راست انتخاب کنید.

2. برای پخش فایل کلیپ فیلم، دکمه OK را فشار دهید.
- برای مکث فایل کلیپ فیلم هنگام پخش آن، دکمه OK را دوباره فشار دهید.
- فشار دادن دوباره دکمه OK باعث می شود فایل کلیپ فیلم از ابتدا پخش شود.
- برای برگرداندن کلیپ فیلم به اول آن هنگام پخش، دکمه چپ را فشار دهید. برای جلو بردن کلیپ فیلم، دکمه راست را فشار دهید.
- برای متوقف کردن پخش کلیپ فیلم، دکمه OK را فشار دهید و سپس دکمه چپ یا راست را فشار دهید.

اعمال حالت پخش

عملکرد کپچر کلیپ فیلم

تصاویر ثابت را از روی کلیپ فیلم ضبط کنید.

■ نحوه ذخیره کلیپ فیلم

1. زمانی که کلیپ فیلم در حال پخش است دکمه OK را فشار دهید. سپس دکمه پایین را فشار دهید.
2. کلیپ فیلم مکث شده به نام فایل جدیدي ذخیره مي شود.

[وقفه]

※ سایز فایل کلیپ فیلم که از آن کپچر گرفته شده است با سایز کلیپ فیلم اصلی یکی است. (240x320 ،480x640)

※ وقتی که در ابتدای کلیپ فیلم دکمه پایین را فشار می دهید، اولین فریم کلیپ فیلم به شکل تصویر ثابت ذخیره می شود.

پخش صداي ضبط شده

1. صداي ضبط شده را که مي خواهید پخش کنید با استفاده از دکمه چپ/راست انتخاب کنید.
2. برای پخش فایل صدای ضبط شده، دکمه OK را فشار دهید.

- برای مکث فایل صدای ضبط شده، هنگام پخش آن، دوباره دکمه OK را فشار دهید.
- برای ادامه پخش فایل صدا، دکمه OK را فشار دهید.
- براي برگرداندن صدا به اول آن هنگام پخش، دکمه چپ را فشار دهید. براي جلو بردن فایل صدا، دکمه راست را فشار دهید.
- برای توقف پخش پیام صوتی، دکمه پایین را فشار دهید.

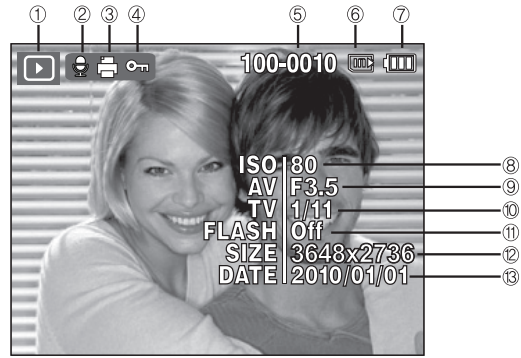
پخش یادداشت صدا

1. تصویر ساکني که یادداشت صدا دارد را انتخاب کنید.
2. برای پخش یادداشت صوتی، دکمه OK را فشار دهید.

- برای مکث یادداشت صوتی، هنگام پخش آن، دوباره دکمه OK را فشار دهید.
- برای ادامه پخش یادداشت صوتی، دکمه OK را فشار دهید.

نشانگر نمایشگر LCD

نمایشگر LCD اطلاعات مربوط به تصویر نمایش داده شده را نشان می دهد.



خیر.	توضیحات	نمادها	صفحه
1	نماد حالت پخش		ص 58
2	حافظه صدا		ص 74
3	DPOF		ص 75
4	منوی محافظت		ص 73
5	اسم فولدر و اسم فایل	100-0010	ص 54
6	نشانگر حافظه	/	-
7	باطری		ص 15
8	ISO	80 ~ 1600	ص 40
9	اندازه دریچه دیافراگم	F3.5 ~ F15	-
10	سرعت شاتر	8 ~ 1/2,000S	-
11	فلاش	On/Off	ص 33
12	اندازه عکس/ اندازه فیلم	3648x2736 ~ 320x240	ص 38
13	تاریخ ضبط	2010/01/01	ص 54

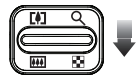
با استفاده از دکمه هاي دوربين براي تنظيم دوربين

در حالت پخش، می توانید از دکمه های دوربین برای تنظیم عملکردهای حالت پخش استفاده کنید.

تصاویر کوچک ( ) / دکمه ( ) بزرگ کردن

آلبوم هوشمند

قادر خواهید بود چندین عکس را با هم نمایش دهید، یک عکس خاص را بزرگ کنید، قسمتی از تصویر را حذف کنید یا با استفاده از گزینه بزرگنمایی تصویر قسمتی از تصویر را انتخاب و جداگانه ذخیره نمایید.



1. هر زمان بعد از اینکه تصویر، پخش شد، برای اجرای حالت آلبوم هوشمند، دکمه نمایش مینیاتوری را فشار دهید.
2. برای رسیدن به تصویر مورد نظر، دکمه چپ/راست را فشار دهید.
3. برای بازگشت به حالت نمایش معمولی، دکمه زوم دیجیتال را فشار دهید.

[تصویر هاي لایت شده] [آلبوم هوشمند -3پنجره نمایش مینیاتوری]

■ جستجو با حذف فایل ها

1. در آلبوم هوشمند، دکمه نمایش مینیاتوری را فشار دهید.
2. هر بار که دکمه نمایش مینیاتوری را فشار می دهید، فایلهای موجود در آن طبقه بندی، در صفحه آلبوم هوشمند نمایش داده می شود.
3. با فشار دادن دکمه های بالا/پایین/چپ/راست، فایل را انتخاب کنید.
4. برای حذف فایل انتخاب شده، دکمه ( ) را فشار دهید.

[پنجره نمایش 20 تصویر مینیاتوری] [پنجره نمایش 9 تصویر مینیاتوری] [پنجره نمایش 3 تصویر مینیاتوری]

• ممکن است اجرای قابلیت آلبوم هوشمند یا انتخاب یک طبقه بندی، بسته به میزان داده ذخیره شده، چند ثانیه طول بکشد. اما این مساله طبیعی است. لطفا اندکی صبر کنید تا صفحه آلبوم هوشمند نمایان شود.

■ فیلتر آلبوم هوشمند

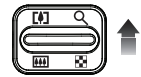
1. در آلبوم هوشمند، دکمه منو را فشار دهید.
2. انتخاب طبقه بندی مورد نظر، شما را قادر به طبقه بندی کردن و جستجوی فایلها با استفاده از دکمه بالا/پایین می کند.

تصاویر کوچک ( ) / دکمه ( ) بزرگ کردن

■ جزییات هر طبقه بندی

طبقه بندی	توضیحات	انتخاب نوع خروجی ویدیو
نوع	طبقه بندی شده بر اساس نوع فایل (مانند تصویر، فیلم یا صدا)	تصاویر، فیلم ها، صدا
تاریخ	طبقه بندی شده بر اساس ترتیب تاریخ ضبط	
رنگ	طبقه بندی شده بر اساس رنگ اصلی	
هفته	طبقه بندی شده بر اساس ترتیب تاریخ هفتگی ضبط	

■ بزرگنمایی تصویر



1. عکسی را که قصد دارید بزرگ کنید انتخاب نموده و دکمه بزرگنمایی را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه 5 قابلیتي قسمتهاي مختلف تصویر را مي توان مشاهده کرد.
3. فشار دادن دکمه thumbnail باعث می شود عکس به اندازه اصلی خود بازگردد.

- با چک کردن نشانگر بزرگنمایی تصویر که در سمت چپ گوشه بالای نمایشگر LCD قرار دارد متوجه می شوید که تصویر نشان داده شده در اندازه واقعی است یا بزرگنمایی شده. (در صورتی که تصویر بزرگنمایی نشده باشد، نشانگر نمایش داده نمی شود.) همچنین می توانید محیط بزرگنمایی را نیز چک کنید.
- از گزینه بزرگنمایی نمی توان برای کلیپ فیلم و فایل هایی با پسوند WAV استفاده کرد.
- بزرگنمایی تصویر ممکن است باعث افت کیفیت آن شود.

■ حداکثر میزان بزرگنمایی به نسبت اندازه تصویر.

اندازه فایل	10M	9M	7M	7M	5M	3M	1M
حداکثر میزان بزرگنمایی	X11.4	X9.5	X9.3	X9.6	X8.0	X6.4	X3.2

■ آراسته کردن : این عملکرد به شما امکان می دهد تا قسمتی از عکس گرفته شده را انتخاب و بعنوان یک عکس جدید ذخیره کنید.

1. تصويري را كه مي خواهيد بزرگ كنيد انتخاب كرده و دكمه بزرگ نمايي را فشار دهيد. دكمه OK را فشار دهيد و پيامي نمايش داده خواهد شد.
2. با فشار دادن دكمه پايين/ بالا و دكمه OK منوي فرعي مورد نظرتان را انتخاب كنيد.

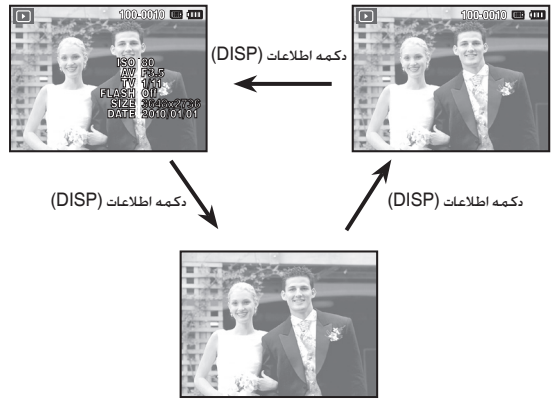
-[بله] : تصوير تنظيم شده به نام يك فايل جديد ذخيره شده و روي مانيتور LCD ظاهر مي شود.

-[نه] : منوي تنظيمي ناپديد مي شود.

※ در صورتی که حافظه کافی برای ذخیره تصویر آراسته شده موجود نباشد، تصویر را نمی توان آراسته کرد.

دکمه اطلاعات (DISP) / بالا

وقتي كه منو در مانيتور LCD نشان داده مي شود. دكمه بالا به عنوان دكمه راهنما به كار مي افتد.
وقتي كه منو در مانيتور LCD نشان داده نمي شود. فشار دادن دكمه اطلاعات باعث مي شود اطلاعات تصوير روي مانيتور LCD نشان داده شود.



دکمه پخش و مکث / دکمه OK

در حالت پخش. دكمه پخش و مكث / OK به ترتيب زير كار مي كند:

- وقتي كه منو روي مانيتور LCD نشان داده مي شود. دكمه منو براي تاييد داده هايي كه با استفاده از دكمه 5 قابليتي تغيير يافته است مورد استفاده قرار مي گيرد.
- اگر تصوير ساكن كه داراي يادداشت صدا است. فايل صدا يا كليپ فيلم در حال پخش است
  - در حالت توقف: تصوير ساكن كه داراي يادداشت صدا است. فايل صدا يا كليپ فيلم را پخش مي كند.
  - در حين پخش : به طور موقت پخش را متوقف مي كند.
  - در حالت مكث : پخش را از سرمي گيرد

[ضبط صدا متوقف شده است] [ضبط صدا در حال پخش است] [ضبط صدا مكث كرده است]

دکمه چپ / راست / پایین / MENU

دکمه های چپ / راست / پایین / MENU موارد زیر را فعال می کنند.

- دکمه چپ: وقتي كه منو نمايش داده مي شود. دكمه چپ به عنوان دكمه راهنما به كار مي افتد. وقتي كه منو نمايش داده نمي شود. دكمه چپ را فشار دهيد تا تصوير قبلي را انتخاب كنيد.
- كيلد راست: وقتي كه منو نمايش داده مي شود. دكمه راست به عنوان دكمه راهنما به كار مي افتد. وقتي كه منو نمايش داده نمي شود. دكمه راست را فشار دهيد تا تصوير بعدي را انتخاب كنيد.
- دكمه پايين: وقتي كه منو نمايش داده مي شود. دكمه پايين به عنوان دكمه راهنما به كار مي افتد.
- دكمه منو: وقتي كه دكمه منو را فشار مي دهيد. منوي حالت پخش روي مانيتور LCD نشان داده مي شود. فشار دادن دوباره دكمه باعث مي شود همان چيزي كه در اول روي LCD بود نمايش داده شود.

دکمه حذف ( )

این دکمه تصاویري را که روي حافظه ذخیره شده است حذف مي کند.

1. با فشار دادن دکمه چپ/راست و دکمه حذف ( ) تصویري را که مي خواهید حذف کنید انتخاب نمایید.

[تصویر تکي]

[تصویر کوچك]

2. برای افزودن به تصاویر حذف شده. منوی [حذف چندگانه] را انتخاب کنید.

- دکمه چپ/ راست: تصاویر را انتخاب مي کند
- دکمه OK : تصویر را براي حذف چك مي کند
- دکمه Fn: تصاویر انتخاب شده را حذف مي کند.

3. با فشار دادن دکمه بالا/پایین و دکمه OK منوي فرعي را انتخاب کنید.
- اگر [بلی] انتخاب شود : تصاویر انتخاب شده را حذف مي کند.
- اگر [خیر] انتخاب شود : ‹‹حذف عکس›› انجام نمي شود.

تنظیم قابلیت پخش با استفاده از مانیتور LCD

قابلیتهاي حالت پخش را مي توان با استفاده از مانیتور LCD تغییر داد.
در حالت پخش، فشار دادن دکمه منو باعث مي شود که منو روي مانیتور LCD ظاهر شود.
منوهایي که مي توانید در حالت پخش تنظیم کنید به شرح زیر است: براي ذخیره تصویر پس از تنظیم منوي پخش دکمه حالت پخش یا دکمه شاتر را فشار دهید.

دکمه منو	منوی اصلی	منوی فرعی		صفحه
ویرایش ( )	تنظیم دوباره اندازه	2560x1920	2048x1536	ص 67
		1024X768	2592X1728	
		1776X1184	2560X1440	
		1920X1080	شروع تصویر	
	چرخش	راست 90°	چپ 90°	ص 68
		180°	افقی	
		-	عمودی	
	انتخابگر سبک عکسبرداری	نرمال	ملایم	ص 68
		واضح	طبیعی و روشن	
		پس زمینه قهوه ای	سرد	
		آرام	کلاسیک	
		نگاتیو	RGB سفارشی	
	تنظیم تصویر	خاموش	ACB	ص 69
		تصحیح قرمزی چشم	رتوش صورت	
		روشنایی	کنتراست	
		اشباع رنگ	افزودن پارازیت	
نمایش چند اسلایدی ( )	شروع	پخش / تکرار پخش	-	ص 71
	تصاویر	همه	تاریخ	ص 71
		انتخاب	-	

دکمه منو	منوی اصلی	منوی فرعی		منوی ثانویه	صفحه
نمایش چند اسلایدی ( )	افکت	خاموش	آرام	-	ص 72
		شیرین	روستایی	-	
		واضح	شاداب	-	
		درخشان	آسوده	-	
	فواصل	1، 3، 5، 10 ثانیه		-	ص 72
	موسیقی	خاموش	مه	-	ص 72
		نوپردازی	پلیز	-	
		سپیده دم	جشن	-	
		اشک	سفر	-	
گزینه های فایل ( )	حذف	انتخاب		-	ص 73
		همه		بلی/ خیر	
	محافظت	انتخاب		-	ص 73
		همه		قفل /باز کردن قفل	
	حافظه صدا	خاموش		-	ص 74
		روشن		-	
	DPOF	استاندارد		انتخاب / همه / تنظیم دوباره	ص 75 ~ ص 76
		فهرست		بلی/ خیر	
		اندازه		انتخاب / همه / تنظیم دوباره	
	کپی روی کارت	بلی		-	ص 77
		خیر		-	

تنظيم قابليت پخش با استفاده از مانيتور LCD

هنگامي كه دوربين به پرينتر پشتيبان PictBridge (اتصال مستقيم به دوربين كه به طور جداگانه فروخته مي شود) با كابل USB متصل بشود اين منو قابل دسترسي خواهد بود.

دكمه منو	منوی اصلی	منوی فرعی	منوی ثانويه	صفحه
	تصاوير	يک تصوير	-	ص 79
		تمامی تصاوير	-	
	اندازه	اتوماتيک	-	ص 79
		پست کارت	-	
		کارت	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	صفحه بندي	اتوماتيک	-	
		کامل	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		فهرست	-	

دكمه منو	منوی اصلی	منوی فرعی	منوی ثانويه	صفحه
	نوع	اتوماتيک	-	ص 79
		ساده	-	
		عکس	-	
		عکس سريع	-	
	کيفيت	اتوماتيک	-	
		پيش نويس	-	
		نرمال	-	
		خوب	-	
	تاريخ	اتوماتيک	-	
		خاموش	-	
		روشن	-	
	نام فايل	اتوماتيک	-	
		خاموش	-	
		روشن	-	
	تنظيم دوباره	بلی	-	ص 80
		خير	-	

※ منوها در مدل های جديد بدون اطلاع قبلی قابل تغيير می باشند.

سایزبندي مجدد

وضوح (اندازه) عکس های گرفته شده را تغییر دهید. گزینه [تصویر آغازی] را انتخاب کنید تا یک تصویر را بعنوان تصویر آغازی که هنگام روشن کردن دوربین پخش می شود. قرار دهید.

1. دکمه حالت پخش را فشار دهید و دکمه MENU را فشار دهید.
2. روی دکمه بالا / پایین از منوی ویرایش کلیک کنید تا برگه منوی [تنظیم دوباره اندازه] ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
3. با فشار دادن دکمه چپ / راست. زیر منوی دلخواه را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.

■ انواع تغییر اندازه در تصاویر (o : قابل انتخاب)

	5M	3M	1M	
10M	o	o	o	o
7M	o	o	o	o
5M		o	o	o
3M			o	o
1M				o

	4M	2M	
9M	o	o	o

	4M	2M	
7M	o	o	o

- تصویري را که سایزش بزرگ است مي توان سایزبندي مجدد کرده و به سایز کوچکتر درآورد. اما تصویر با سایز کوچك را نمي توان بزرگتر کرد.
- فقط تصاویري را که JPEG هستند مي توان سایزبندي مجدد کرد. فایلهاي کلیپ فیلم (AVI). ضبط صدا (WAV) را نمي توان سایزبندي مجدد کرد.
- شما می توانید تنها وضوح آن دسته از فایل هایی را تغییر دهید که به فرمت JPEG 4:2:2 ذخیره شده اند.
- تصویر تنظیم شده از لحاظ اندازه. دارای نام فایل جدید خواهد بود. [شروع تصویر] روی حافظه داخلی ذخیره می شود. نه بر روی کارت حافظه.
- اگر تصویر کاربر جدیدي ذخیره شده باشد. یکي از دو تصویر کاربر به ترتیب حذف مي شود.
- اگر ظرفیت حافظه برای ذخیره تصویر در اندازه جدید کافی نباشد. پیغام [کارت حافظه پر است!] روی نمایشگر LCD نمایش داده شده و تصویر در اندازه جدید ذخیره نمی شود.

ویرایش ( )

پس از استفاده از قابلیت ویرایش، تصویر ویرایش شده، در اندازه ای کمتر از اندازه اصلی ذخیره خواهد شد. (تنها در تصاویری که اندازه آنها از 7 مگابایت به بالاست)

چرخاندن تصویر

می توانید تصویر ذخیره شده را با زاویه های مختلف بچرخانید.

1. دکمه حالت پخش را فشار دهید و دکمه MENU را فشار دهید.
2. روی دکمه بالا / پایین از منوی ویرایش کلیک کنید تا برگه منوی [چرخش] ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
3. با فشار دادن دکمه چپ / راست، زیر منوی دلخواه را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.

[: راست 90°]
: عکس را در مسیر عقربه های ساعت بچرخانید.

[: چپ 90°]
: عکس را در خلاف مسیر عقربه های ساعت بچرخانید.

[: 180°]
: عکس را 180 درجه بچرخانید

[: افقی]
: عکس را به صورت افقي بچرخانید

[: عمودی]
: عکس را به صورت عمودي بچرخانید

※ اگر تصویر چرخانده شده را روی صفحه نمایش LCD پخش کنید. ممکن است در سمت راست و چپ تصویر فضای خالی نمایش داده شود.

انتخابگر سبك عكسبرداری

با استفاده از این عملکرد می توانید جلوه های ویژه به تصاویرتان اضافه کنید.

1. دکمه حالت پخش را فشار دهید و دکمه MENU را فشار دهید.
2. روی دکمه بالا / پایین از منوی ویرایش کلیک کنید تا برگه منوی [انتخابگر سبك عكسبرداري] ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
3. با فشار دادن دکمه چپ / راست، زیر منوی دلخواه را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.

حالت مدل	نماد	توضیحات
نرمال	NOR	هیچ افکت خاصی روی تصویر اعمال نمی شود.
ملایم	S	مدل ملایم اعمال می شود.
واضح	V	مدل واضح اعمال می شود.
طبیعی و روشن	F	مدل طبیعی و روشن اعمال می شود.
پس زمینه قهوه ای	R	مدل پس زمینه قهوه ای اعمال می شود.
سرد	CO	مدل سرد اعمال می شود.
آرام	CA	مدل آرام اعمال می شود.
کلاسیک	CL	مدل کلاسیک اعمال می شود.
نگاتیو	N	تنظیم عکس گرفته شده در حالت نگاتیو
RGB سفارشی	C	برای ایجاد سبک عکس مورد نظر خود. رنگ RGB را انتخاب کنید.

4. تصویر تغییر داده شده به عنوان یک فایل جدید ذخیره می شود.

ویرایش ( )

■ رنگ سفارشي

مي توانيد ميزان R (قرمز)، G(سبز) و B(آبي) تصوير را تغيير دهيد.

- رنگ سفارشي را انتخاب/ تنظيم كنيد
- دكمه بالا/ پايين: R, G, B را انتخاب مي كند
- دكمه چپ/ راست: ميزان رنگها را تغيير مي دهد

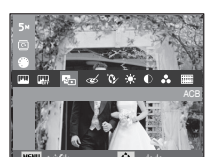
تنظيم تصوير

1. دكمه پخش را فشار دهيد و دكمه MENU را فشار دهيد.
2. روی دكمه بالا / پايين از منوی ويرايش كليک كنيد تا برگه منوی [تنظيم تصوير] ( ) را انتخاب كنيد و دكمه OK را فشار دهيد.

■ ACB

می توانيد روشنايی يک ناحيه تاريک را كه بر اثر كمبود نور بوجود آمده، به صورت خودكار تنظيم كنيد.

1. با فشار دادن دكمه چپ / راست و سپس دكمه OK، ( ) را انتخاب كنيد.
2. پيام [ايجاد تصوير جديد] نمايش داده مي شود و تصوير به نام يک فايل ذخيره مي شود



■ تصحيح قرمزی چشم

می توانيد افكت قرمزی چشم را روی عكس گرفته شده اصلاح كنيد.

1. با فشار دادن دكمه چپ / راست، ( ) را انتخاب كنيد و دكمه OK را فشار دهيد.
2. پيام [ايجاد تصوير جديد] نمايش داده مي شود و تصوير به نام فايل ذخيره مي شود.

■ رتوش صورت

می توانيد كاری كنيد كه پوست در تصوير، شفاف و زيبا به نظر برسد.

1. با فشار دادن دكمه چپ / راست، ( ) را انتخاب كنيد و دكمه OK را فشار دهيد. سپس يک ستون برای انتخاب رتوش چهره، نمايش داده خواهد شد.
2. با فشار دادن دكمه چپ / راست، رتوش چهره را تغيير دهيد.
3. دكمه OK را فشار دهيد و مي بينيد كه تصوير به نام فايل جديدي ذخيره مي شود.

ویرایش ( )

■ کنترل میزان روشنی

می توانید میزان روشنی تصویر را تغییر دهید.

1. با فشار دادن دکمه چپ / راست. ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید. سپس یک ستون برای انتخاب روشنایی. نمایش داده خواهد شد.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست روشنايي را تغيير دهيد.
3. دکمه OK را فشار دهيد و مي بينيد که تصوير به نام فايل جديدي ذخيره مي شود.

■ کنترل اشباع رنگ

می توانید اشباع رنگ تصویر را تغییر دهید.

1. با فشار دادن دکمه چپ / راست. ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید. سپس یک ستون برای انتخاب اشباع. نمایش داده خواهد شد.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست اشباع را تغییر دهید.
3. دکمه OK را فشار دهید و مي بينيد که تصوير به نام فايل جديدي ذخيره مي شود.

■ کنترل کنتراست

می توانید میزان کنتراست تصویر را تغییر دهید.

1. با فشار دادن دکمه چپ / راست. ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید. سپس یک ستون برای انتخاب کنتراست. نمایش داده خواهد شد.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست کنتراست را تغییر دهید.
3. دکمه OK را فشار دهید و مي بينيد که تصوير به نام فايل جديدي ذخيره مي شود.

■ افکت نویز

می توانید با افزودن نویز به تصویر احساسی کلاسیک را برای عکس ایجاد کنید.

1. با فشار دادن دکمه چپ/راست و سپس دکمه OK. ( ) را انتخاب کنید.
2. پیام [ایجاد تصویر جدید] نمایش داده مي شود و تصویر به نام یک فایل ذخیره مي شود

شروع نمايش اسلايد چندگانه ( )

تصاوير را مي توان در وقفه هاي از پيش تنظيم شده به صورت مستمر نمايش داد.
مي توانيد با متصل كردن دوربين به يك مانيتور بيروني مولتي اسلايد شو را مشاهده كنيد.

1. دكمه حالت پخش را فشار دهيد و دكمه منو را فشار دهيد.
2. دكمه بالا / پايين را فشار دهيد و برگه منوی [نمايش چند اسلايدی] را انتخاب كنيد.

شروع مولتي اسلايد شو

مولتي اسلايد شو تنها در منوي [شروع] فعال مي شود.

1. براي انتخاب منوي [شروع]از دكمه هاي بالا/پايين استفاده كنيد و دكمه راست را فشار دهيد.
2. با فشار دادن دكمه بالا/ پايين منوي فرعي مورد نظر خود را انتخاب كنيد

[پخش] : پس از يك دوره پخش مولتي اسلايد شو بسته مي شود
[تكرار پخش] : اسلايد شو به قدري تكرار مي شود كه حذف گردد.

3. دكمه OK را فشار دهيد و مي بينيد كه اسلايد شو آغاز مي شود.

- برای مکث نمایش اسلایدی. هنگام پخش آن. دوباره دکمه OK را فشار دهید.
- فشار دادن دوباره دکمه OK باعث می شود نمایش چند اسلایدی از نو شروع شود.
- برای متوقف کردن نمایش چند اسلایدی. دکمه OK را فشار دهید و سپس دکمه چپ یا راست را فشار دهید.

انتخاب تصاوير

مي توانيد تصاويري را براي تماشا انتخاب كنيد

1. براي انتخاب منوي[تصاوير] از دكمه هاي بالا/پايين استفاده كنيد و دكمه راست را فشار دهيد.
2. با فشار دادن دكمه بالا/ پايين منوي فرعي مورد نظر خود را انتخاب كنيد.

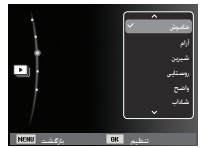
[همه موارد] : همه تصاوير ذخيره شده در حافظه پخش مي شوند. دكمه OK را فشار دهيد و بدين ترتيب تنظيمات ذخيره مي شوند.
[تاريخ] : تصاوير گرفته شدن در تاريخ خاص پخش مي شوند. دكمه OK را فشار دهيد و بدين ترتيب تنظيمات ذخيره مي شوند.
[انتخابي] : تنها تصاوير انتخابي پخش شوند. اگر دكمه بالا/پايين را فشار دهيد. مي توانيد تصاوير مورد نظر را براي پخش انتخاب كنيد. تصوير انتخابي را مي توان به نام (انتخاب 1). (انتخاب 2) و (انتخاب 3) ذخيره كرد. اكر تصوير انتخابي را با فرمان (انتخاب جديد) ذخيره كنيد. به نام (انتخاب 1) ذخيره خواهد شد. اما وقتي كه دوباره تصوير جديدي با استفاده از (انتخاب جديد) ذخيره شود. تصوير قبلي كه به نام (انتخاب 1) ذخيره شده بود به طور خودكار به نام (انتخاب 2) ذخيره مي شود. مي توانيد تصاويري را كه به نامهاي (انتخاب 1). (انتخاب 2) و (انتخاب 3) ذخيره كرده بوديد حذف نماييد. دكمه Fn را فشار دهيد و بدين ترتيب تنظيمات ذخيره مي شوند.

3. در منوی [شروع] گزينه [پخش] يا [تكرار پخش] را انتخاب كنيد تا نمايش چنداسلايدی شروع شود.

شروع نمايش اسلايد چندگانه ( )

افكتهاي نمايش اسلايد چندگانه را پيكربندي كنيد.

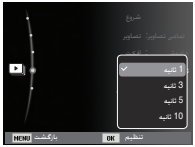
براي نمايش اسلايد چندگانه افكتهاي منحصر به فرد صفحه مورد استفاده قرار مي گيرد.



1. با فشار دادن دكمه بالا / پايين و دكمه راست، منوي فرعي مورد (افكت) را انتخاب كنيد
2. براي انتخاب نوع افكت از دكمه بالا/پايين استفاده كنيد.
3. براى تاييد تنظيمات دكمه OK را فشار دهيد.

تنظيم وقفه پخش

وقفه پخش مولتي اسلايد شو را تنظيم كنيد.



1. با فشار دادن دكمه بالا / پايين و دكمه راست، منوي فرعي (وقفه) را انتخاب كنيد.
2. براي انتخاب وقفه مورد نظراز دكمه بالا/پايين استفاده كنيد.
3. براي ذخيره پيكربندي دكمه OK را فشار دهيد.

- زمان لود كردن به سايز تصوير و كيفيت بستگي دارد.
- هنگام پخش نمايش اسلايد چندگانه، فايلهاى كليپ تصويرى و صداى ضبط شده نمايش داده نمى شوند.
- عملكردهاى منوى داخلى تنها وقتى كه جلوه روى [Off] تنظيم است در دسترس است.

تنظيم موسيقي زمينه

موسيقي نمايش اسلايد چندگانه را تنظيم كنيد.

1. با فشار دادن دكمه بالا / پايين و دكمه راست، منوي فرعي (موسيقي) را انتخاب كنيد.
2. براي انتخاب موسيقي مورد نظراز دكمه بالا/پايين استفاده كنيد.
3. براي ذخيره پيكربندي دكمه OK را فشار دهيد.

گزینه های فایل ( )

1. دکمه حالت پخش را فشار دهید و دکمه منو را فشار دهید.
2. دکمه بالا / پایین را فشار دهید و برگه منوی [گزینه های فایل] را انتخاب کنید.

حذف عکس ها

این دکمه تصاویري را که روي حافظه ذخیره شده است حذف مي کند.

1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوي [حذف] را انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه بالا/پایین و دکمه OK، منوي فرعي مورد نظرتان را انتخاب کنید.
[انتخابي] : پنجره انتخاب براي حذف تصویر نشان داده مي شود.
- بالا/پایین/چپ/راست : تصویر را انتخاب کنید
- دکمه OK : تصویر را براي حذف انتخاب کنید. (علامت ✓)
- دکمه Fn: براي نمایش پیام پیکربندي دکمه Fn را فشار دهید. منوي [بله] را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید تا تصاویر علامت زده شده حذف گردند.
[همه موارد]: پنجره تایید نمایش داده مي شود. منوي [بله] را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید تا همه تصاویر بدون پشتیبان حذف گردند. اگر تصاویر داراي پشتیبان وجود نداشته باشد، همه تصاویر حذف مي شوند و پیام [هیچ فایل تصویري موجود نیست] ظاهر مي شود.

3. پس از حذف، صفحه تغییر کرده و به حالت پخش درمي آید.

گزینه های فایل ( )

- ازتمامي فایلهاي ذخیره شده درحافظه، فایلهاي بدون پشتیبان درفولدرفرعي DCIM حذف مي شوند. به خاطر داشته باشید که این کار باعث مي شود تصاویر بدون پشتیبان براي همیشه حذف گردند. تصاویر مهم را باید قبل از آنکه حذف تصاویر انجام شود روي کامپیوتر ذخیره کرد. تصویر تنظیم شده درحافظه داخلي دوربین (نه درکارت حافظه) ذخیره مي شود و حتي اگر تمامي فایلها را از حافظه حذف کنید تصویر تنظیم شده پاك نمي شود.

محافظت از تصاویر

این سیستم براي جلوگیري از پاك شدن اتفاقي تصاویر خاص (قفل) مورد استفاده قرار مي گیرد. این سیستم همچنین تصاویري را که از قبل داراي پشتیبان بوده اند فاقد پشتیبان مي کند (باز کردن).

1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوي [پشتیباني] را انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه بالا/پایین و دکمه OK، منوي فرعي مورد نظرتان را انتخاب کنید.
[انتخابي] : پنجره انتخاب براي پشتیباني/ آزاد کردن تصویر نشان داده مي شود.
- بالا/پایین/چپ/راست: تصویر را انتخاب کنید
- دکمه OK: تصویر را پشتیباني/آزاد کنید.
- دکمه Fn: تغییرات شما ذخیره مي شود و منو ناپدید مي گردد.

گزینه های فایل ( )

[ALL] : تمامی عکس ذخیره شده محافظت/آزاد شوند.

- اگر تصویری را قفل کنید. علامت محافظت روی نمایشگر LCD ظاهر می شود. (تصویری که قفل نشده است هیچ علامتی ندارد)
- تصويري كه در حالت قفل قرار دارد در مقابل قابليت حذف يا قابليتهاي [حذف] پشتيباني مي شود اما در برابر قابليت [فرمت] پشتيباني نمي گردد.

یادداشت صدا

مي توانيد روي تصوير ساكن ذخيره شده صداي خودتان را اضافه كنيد.

[منوي يادداشت صدا]

[آماده ضبط]

[ضبط صدا در حال انجام است]

- براي عكس گرفتن دكمه شاتر را فشار دهيد. تصاوير در حافظه ذخيره مي شوند. پس از ذخيره تصوير، صدا به مدت 10 ثانيه ضبط مي شود.
- براي متوقف كردن ضبط دكمه شاتر را فشار دهيد.

گزینه های فایل ( )

DPOF

■ (Digital Print Order Format) DPOF به شما امکان می دهد اطلاعات پرینت را روی پوشه MISC در کارت حافظه ذخیره کنید. عکس ها مورد نظر برای پرینت و تعداد پرینت را انتخاب کنید.

■ هنگامی که عکسی با اطلاعات DPOF پخش می شود. نشانگر DPOF روی نمایشگر LCD نمایش داده می شود. سپس تصاویر را می توان در چاپگرهای DPOF یا در لابراتوارهای عکاسی پرینت گرفت.

■ این عملکرد برای کلیپ های فیلم و فایل های ضبط صدا موجود نمی باشد.

■ در صورتی که کارت حافظه در دوربین نباشد. منوها همچنان روی نمایشگر LCD ظاهر می شوند اما قابل انتخاب نیستند.

■ هنگامی که تصویری با زاویه وابد بعنوان پرینت زاویه وابد چاپ می شود. ممکن است 8% از سمت راست و چپ تصویر پرینت گرفته نشود. هنگام پرینت گرفتن از تصویر مطمئن شوید که چاپگر تصاویر با زاویه وابد را پشتیبانی می کند. در صورتی که می خواهید عکس را در لابراتوار عکاسی چاپ کنید. از مسئول لابراتوار بخواهید که عکس را بصورت زاویه باز چاپ کند.
(برخی از لابراتوارهای عکاسی ممکن است نتوانند عکس با زاویه وابد را چاپ کنند.)

● بسته به چاپگرتان. تصویری که در جهت عمودی گرفته شده است. ممکن است عمودی چاپ نشود.

■ استاندارد

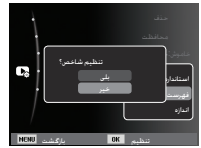
این عملکرد به شما امکان می دهد اطلاعات در مورد کمیت پرینت را در یک تصویر ذخیره شده وارد کنید.

1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوي [DPOF] را انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. دوباره دکمه راست را فشار دهید و بدین ترتیب منوي فرعي (استاندارد) ظاهر مي شود.
3. با فشار دادن دکمه پایین/ بالا و دکمه OK منوي فرعي مورد نظرتان را انتخاب کنید.
[انتخاب] پنجره انتخاب براي پرینت گرفتن از تصویر نشان داده مي شود.
- بالا/پایین/چپ/راست: تصویری را براي پرینت انتخاب کنید.
- دکمه بزرگنمایی : تعداد پرینت را انتخاب کنید.
[همه] : تعداد پرینت را براي همه عکسها به استثناي فایلهاي فیلم و صدا تنظیم کنید.
- دکمه بالا/ پایین: تعداد پرینت را انتخاب کنید.
[تنظیم دوباره] : تنظیمات پرینت را لغو کنید.
4. براي تایید تنظیمات دکمه OK را فشار دهید.
اگر تصویری حاوی دستورالعمل DPOF باشد.
نشانگر DPOF ( ) ظاهر می شود.

گزینه های فایل ( )

■ فهرست

تصاویر (بجز کلیپ فیلم و فایل صوتی) بصورت نمایش فهرست وار پرینت می شوند.



1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوي [DPOF] ر ا انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. منوی [فهرست] را انتخاب کنید و دکمه راست را دوباره فشار دهید.
منوي فرعي ظاهر مي شود.
3. با فشار دادن دکمه بالا/پایین منوي فرعي مورد نظر خود را انتخاب کنید.
اگر [بلی] انتخاب شود : تصویر به فرمت اندکس پرینت مي شود.
اگر [خیر] انتخاب شود : تنظیم پرینت اندکس حذف مي شود.
4. برای تایید تنظیمات دکمه OK را بزنید.

■ اندازه پرینت

هنگام پرینت گرفتن از تصاویر ذخیره شده روی کارت حافظه می توانید اندازه پرینت را تعیین کنید. منوی [اندازه] تنها در چاپگرهای سازگار با DPOF 1.1 موجود است.

1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوي [DPOF] را انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. منوی [اندازه] را انتخاب کنید و دکمه راست را دوباره فشار دهید. منوي فرعي ظاهر مي شود.
3. با فشار دادن دکمه بالا/پایین و دکمه OK، منوي فرعي مورد نظرتان را انتخاب کنید.
[انتخاب]: پنجره انتخاب براي تغییر سایز پرینتي تصویر نشان داده مي شود.
- بالا/پایین/چپ/راست: تصویر را انتخاب کنید
- دکمه بزرگنمایی: سایز پرینت را تغییر دهید.
- دکمه Fn: تغییرات شما ذخیره مي شود و منو ناپدید مي گردد.
[همه]: سایز پرینت همه عکسهاي ذخیره شده را تغییر مي دهد.
- دکمه بالا/ پایین: سایز پرینت را انتخاب کنید.
- دکمه OK: تنظیمات تغییر یافته را تایید کنید.
[تنظیم دوباره] : تمامی تنظیمات مربوط به اندازه پرینت را لغو کنید.

※ منوی ثانویه [اندازه] DPOF : لغو، 3x5، 4x6، 5x7، 8x10

● بسته به مدل و کارخانه سازنده چاپگر، ممکن است انجام دستور لغو پرینت توسط چاپگر کمی طولانی تر باشد.

گزینه های فایل ( )

کپی روی کارت حافظه

این گزینه به شما امکان می دهد تا فایل های تصویر، کلیپ های فیلم و فایل های ضبط صدا را روی کارت حافظه کپی کنید.

1. تب منوي (کپی روی کارت) را با فشار دادن دکمه بالا/ پایین انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه بالا/پایین و دکمه OK، منوي فرعي مورد نظرتان را انتخاب کنید.
- [بلی] : همه تصاویر، کلیپهاي فیلم و فایلهاي ضبط صدا که در حافظه داخلي ذخیره شده اند.
پس از آنکه پیام (در حال کپی) ظاهر شد در کارت حافظه کپي مي شوند پس از تکمیل کپي گرفتن، صفحه تغییر کرده و به حالت پخش درمي آید.
- [خیر] : ‹‹کپي به کارت›› را کنسل مي کند.

PictBridge

- در صورتی که ظرفیت کافی در کارت حافظه برای کپی کردن تصاویر ذخیره شده در حافظه داخلی (7.5MB) موجود نباشد، فرمان [کپی روی کارت] تنها تعداد اندکی از تصاویر را کپی کرده و پیغام [کارت حافظه پر است!] نمایش داده می شود، سپس سیستم به حالت پخش باز می گردد.
لطفا پیش از وارد کردن کارت حافظه در دوربین، فایل های غیر ضروری در حافظه داخلی را پاک کنید تا ظرفیت خالی ایجاد شود.
- هنگامی که تصاویر ذخیره شده روی حافظه داخلی را به کارت حافظه منتقل می کنید، شماره های فایل بعدی در کارت ایجاد می شوند تا نسخه تکراری از نام فایل ایجاد نشود.
- هنگامی که [تنظیم دوباره] منوی تنظیمات [فایل] تنظیم می شود : نام فایل های کپی شده به دنبال نام آخرین فایل ذخیره شده، ایجاد می شوند.
- هنگامی که [سری] منوی تنظیمات [فایل] تنظیم می شود : نام فایل های کپی شده به دنبال نام آخرین فایل گرفته شده، ایجاد می شوند، پس از کامل شدن [کپی روی کارت]، آخرین تصویر ذخیره شده در آخرین پوشه روی نمایشگر LCD ظاهر می شود.

PictBridge

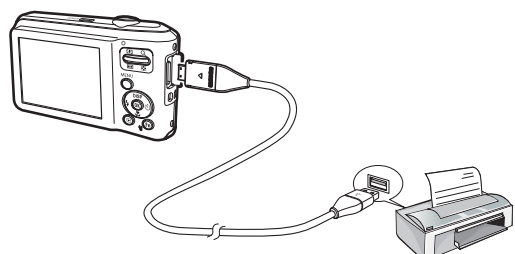
می توانید از کابل USB برای اتصال این دوربین به چاپگری که PictBridge (جداگانه فروخته می شود) را پشتیبانی می کند استفاده نموده و مستقیما تصاویر گرفته شده را چاپ کنید.

■ تنظیم دوربین برای اتصال به چاپگر

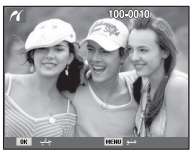
1. دوربین را با استفاده از کابل USB ارائه شده. به پورت USB چاپگر متصل کنید.
2. وقتی دوربین روشن شود. دوربین بطور خودکار چاپگر را شناسایی کرده و به آن وصل می شود.

※ اگر اتصال خودکار موفق نبود. منوی [USB] را روی [چاپگر] تنظیم کنید. (ص 57)
※ برای چاپگری که دیسک قابل حذف دارد. منوی [USB] را روی [چاپگر] تنظیم کنید.

■ اتصال دوربین به چاپگر



■ چاپ آسان



وقتي كه دوربين را به چاپگری متصل مي كنيد كه در حالت پخش قرار دارد. نمي توانيد به آساني از عكس پرينت بگيريد.

- فشار دادن دكمه چپ/ راست:
تصوير قبلي/بعدي را انتخاب مي كند.
- فشار دادن دكمه OK:
تصويري كه در حال حاضر نمايش داده مي شود با پيش تنظيمات چاپ پرينت مي شود.

PictBridge : انتخاب تصوير

مي توانيد تصويري را كه مي خواهيد پرينت كنيد انتخاب نماييد.

■ تعداد كپي هاي پرينت را تنظيم كنيد.

1. دكمه منو را فشار دهيد و بدين ترتيب منوي PictBridge ظاهر مي شود.
2. براي انتخاب منوي[تصاوير] از دكمه هاي بالا/پايين استفاده كنيد و دكمه راست را فشار دهيد.
3. براي انتخاب منوي فرعي مورد نظر از دكمه هاي بالا/ پايين استفاده كنيد و دكمه OKفشار دهيد.

- [يك عكس] يا [تمامي تصاوير] را انتخاب كنيد. همانطور كه در قسمت پايين آمده است يك صفحه اي ظاهر مي شود كه مي توانيد در آن تعداد كپي هاي پرينت را تعيين كنيد.

[وقتي [يك عكس] انتخاب شده است]

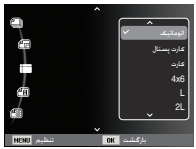
[وقتي [تمامي تصاوير] انتخاب شده است]

- براي انتخاب تعداد پرينتها از دكمه بالا/پايين استفاده كنيد.
- [وقتي (يك عكس) انتخاب شده است]: براي انتخاب عكس ديگر از دكمه چپ/راست استفاده كنيد. پس از انتخاب عكس ديگر، تعداد پرينتهاي عكس ديگر را نيز انتخاب كنيد
- پس از تعيين تعداد پرينتها، دكمه OK را فشار دهيد تا ذخيره شود.
- دكمه شاتر را حذف كنيد تا بدون تنظيم تعداد پرينتها به منو بازگرديد.

4. دكمه حالت پخش (▶) را فشار دهيد و تصاوير چاپ خواهند شد.

PictBridge : تنظيمات چاپ

مي توانيد منوهاي اندازه كاغذ، فرمت پرينت، نوع كاغذ، كيفيت پرينت، پرينت تاريخ و پرينت نام فايل ها براي عكس هاي پرينت گرفته شده را انتخاب كنيد.



1. دكمه منو را فشار دهيد و بدين ترتيب منوي PictBridge ظاهر مي شود.
2. براي انتخاب منوي مورد نظر از دكمه هاي بالا/پايين استفاده كنيد و دكمه راست را فشار دهيد.
3. براي انتخاب ارزش منوي فرعي مورد نظر از دكمه هاي بالا/ پايين استفاده كنيد و دكمه OKفشار دهيد.

منو	نقص‌فني	منوي‌فرعي
اندازه	تنظيم اندازه صفحه پرينت	اتوماتيک، كارت پستال، كارت، A3، A4، Letter، 2L، L، 4x6
صفحه بندي	انتخاب تعداد عكس ها براي پرينت روي صفحه كاغذ	اتوماتيک، كامل، 1، 2، 4، 8، 9، 16، فهرست وار
نوع	تنظيم كيفيت صفحه پرينت	اتوماتيک، ساده، عكس، عكس سريع
كيفيت	تنظيم كيفيت عكس براي پرينت	اتوماتيک، پيش نويس، نرمال، خوب
تاريخ	تنظيم اينكه تاريخ هم چاپ شود يا خير	اتوماتيک، خاموش، روشن
نام فايل	تنظيم اينكه نام فايل هم چاپ شود يا خير	اتوماتيک، خاموش، روشن

※ همه چاپگرها گزينه هاي موجود در منو را پشتيباني نمي كنند.
اگر پشتيبان وجود نداشته باشند، منوها در LCD ظاهر مي شوند اما نمي توان آنها را انتخاب كرد.

PictBridge : تنظیم دوباره

تنظیمات تغییر یافته توسط کاربر را اجرا می کند.

1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوي [تنظیم دوباره] را انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. براي انتخاب ارزش منوي فرعي مورد نظر از دکمه هاي بالا/ پایین استفاده کنید و دکمه OK فشار دهید.

اگر [بلی] انتخاب شود : تمامي تنظیمات پرینت و تصویر مجددا تنظیم مي شود.
اگر [خیر] انتخاب شود : تنظیمات مجددا تنظیم نمي شوند.

※ پیش تنظیم پرینت با توجه به چاپ و تولید کننده متفاوت است. براي آگاهي از پیش تنظیمات پرینتر خود به راهنماي کاربران که همراه پرینتر به شما ارائه مي شود مراجعه فرمایید.

نکات مهم

حتما موارد احتیاطی زیر را رعایت کنید!

- **این دستگاه دارای قطعات الکترونیکی با دقت بالاست. در مکان های ذیل از این دستگاه استفاده یا نگهداری نکنید.**
  - مکان هایی که در معرض تغییرات شدید دمایی و رطوبتی هستند.
  - مکان هایی که در معرض گرد و خاک هستند.
  - مکان هایی که در معرض تابش مستقیم آفتاب هستند یا داخل وسیله نقلیه در هوای گرم.
  - مکان های دارای میدان مغناطیسی قوی یا لرزش شدید.
  - مکان های دارای مواد منفجره یا مواد قابل اشتعال.

- **دوربین را در مکان های دارای گرد و خاک، مواد شیمیایی (مثل نفتالین و ضد بید)، دمای بالا یا رطوبت بالا قرار ندهید. در صورتی که برای مدت طولانی از دوربین استفاده نمی کنید، آنرا بهمراه ژل سیلیکا در یک جعبه قرار داده و درب جعبه را محکم ببندید.**

- **شن می تواند در عملکرد دوربین تاثیر بگذارد.**
  - در صورتی که از دوربین در سواحل، کنار دریا یا شن روان، یا دیگر مکان هایی که شن در آن زیاد است استفاده می کنید، از ورود شن به دوربین جلوگیری کنید.
  - شن می تواند در عملکرد دوربین تاثیر بگذارد یا آنرا برای همیشه غیر قابل استفاده نماید.

- **بکارگیری دوربین**
  - از انداختن دوربین یا قرار دادن آن در معرض ضربات یا لرزش های شدید خودداری کنید.
  - از نمایشگر بزرگ LCD در برابر ضربه محافظت کنید. هنگامی که از دوربین استفاده نمی کنید، آنرا در محفظه قرار دهید. بخاطر بسپارید که اشیایی همچون شن، چاقو، شیشه و سکه براحتی می توانند روی دوربین خط بیندازند.
  - در هنگام عکسبرداری از مسدود کردن لنز یا فلاش پرهیز کنید.
  - این دوربین ضد آب نیست، به منظور جلوگیری از برق گرفتگی، از استفاده از دوربین با دست های خیس خودداری نمایید.
  - اگر از دوربین در مکان های مرطوب مثل کنار ساحل یا استخر استفاده می کنید، از ورود آب یا شن به داخل دوربین خودداری کنید. شن و آب می تواند در عملکرد دوربین تاثیر بگذارد یا آسیب غیر قابل جبران به آن وارد کند.

نکات مهم

- **دمای خیلی زیاد می تواند مشکل ایجاد کند.**
  - در صورتی که دوربین را از یک مکان سرد به یک مکان گرم و شرجی ببرید. ممکن است روی مدارهای الکتریکی دوربین بخار آب جمع شود. اگر چنین احتمالی می دهید. پیش از استفاده از دوربین یک ساعت صبر کنید تا بخار آب جمع شده تبخیر شود. بخار آب ممکن است روی کارت حافظه نیز جمع شود. اگر چنین اتفاقی افتاد. دوربین را خاموش کرده و کارت حافظه را خارج کنید. صبر کنید تا بخار آب تبخیر شود.

- **احتیاط در استفاده از لنز**
  - اگر لنز در معرض تابش مستقیم آفتاب قرار بگیرد. ممکن است باعث پریدن رنگ و تخریب سنسور تصویر شود.
  - از افتادن اثر انگشت یا اشیاءٔ خارجی روی سطح لنز خودداری کنید.

- **اگر دوربین برای مدت طولانی استفاده نشود. ممکن است تخلیه الکتریکی اتفاق بیافتد. در صورتی که برای مدت طولانی قصد ندارید از دوربین استفاده کنید. بهتر است باتری و کارت حافظه را خارج نمایید.**

- **اگر دوربین دچار تداخل الکتریکی شود. برای محافظت از کارت حافظه بصورت اتوماتیک خاموش می شود.**

- **مراقبت و نگهداری از دوربین.**
  - برای تمیز کردن لنز و قطعات نمایشگر LCD از یک برس نرم (قابل تهیه از مغازه عکاسی) به آرامی استفاده کنید. اگر بی فایده بود. می توانید از کاغذ و محلول مخصوص تمیز کردن لنز استفاده کنید.
  بدنه دوربین را با استفاده از یک پارچه نرم تمیز کنید. نگذارید دوربین در تماس با مواد حلال مثل بنزن. حشره کش. تینر و غیره قرار گیرد. این مواد ممکن است به بدنه دوربین آسیب وارد کرده و روی کارایی آن تاثیر بگذارند. بکارگیری ناصحیح دوربین ممکن است باعث بروز آسیب به نمایشگر LCD شود. از بروز آسیب جلوگیری نموده و هنگامی که از دوربین استفاده نمی کنید آنرا در محفظه خود قرار دهید.

- **هیچگاه سعی نکنید قطعات دوربین را باز کرده یا در آن تغییر ایجاد کنید.**

- **در برخی شرایط خاص. الکتریسیته ساکن ممکن است باعث فعال شدن فلاش دوربین شود. این امر ضرری برای دوربین نداشته و نقص محسوب نمی شود.**

- **هنگام داونلود یا آپلود عکس ها. ممکن استالکتریسیته ساکن روی انتقال داده ها تاثیر بگذارد. در این حالت پیش از اقدام دوباره به انتقال داده ها. کابل USB را بار دیگر جدا و دوباره متصل کنید.**

- **پیش از اتفاقات مهم و یا قبل از اقدام به سفر. باید وضعیت دوربین را بررسي کنید.**
  - با دوربین یک عکس بگیرید تا مطمئن شوید درست کار می کند و حتما یک باتری شارژ شده یدکی با خود داشته باشید.
  - شرکت سامسونگ هیچ مسئولیتی در قبال نقص فنی دوربین نخواهد داشت.

- **اگر از دوربین دیجیتال برای دوره ای طولانی استفاده نشود. با تخلیه باتری به طور خودکار. تاریخ و ساعت به تنظیمات پیش فرض باز می گردند. در این حالت. قبل از ضبط. تاریخ و ساعت را دوباره تنظیم کنید.**

نشانگر هشدار

ممکن است چند نوع هشدار روی نمایشگر LCD، نمایش داده شود

[خطای کارت حافظه]

- خطای کارت حافظه
  - ← دوربین را خاموش و دوباره روشن کنید.
  - ← کارت حافظه را دوباره وارد کنید.
  - ← کارت حافظه را وارد کرده و فرمت کنید. (ص 53)

[کارت حافظه قفل شده است]

- کارت حافظه قفل می شود
  - ← کارت حافظه SD/SDHC : سوییچ محافظت در برابر نوشته شدن اطلاعات را به سمت بالای کارت حافظه فشار دهید.

[کارت حافظه پر است]

- کارت حافظه یا حافظه داخلي کامل است.
  - ← کارت حافظه جدید وارد کنید.
  - ← فایلهاي تصویري غیرضروري را حذف کنید.

[هیچ فایل تصویری موجود نیست]

- هیچ تصویری روی کارت حافظه ذخیره نشده است
  - ← عکس بگیرید.
  - ← کارت حافظه ای را وارد کنید که عکس روی آن ذخیره شده است.

[خطای فایل]

- خطای فایل
  - ← فایل دارای ایراد را حذف کنید.
- خطای کارت حافظه
  - ← با مراکز خدمات دوربین تماس بگیرید.

[باتری ضعیف است]

- باتری ضعیف است
  - ← باتری با شارژ کامل را وارد دوربین کنید.

پیش از تماس با مراکز خدمات

لطفا موارد زیر را چك کنید:

دوربین روشن نمی شود

- باتری ضعیف است
  - ← باتری با شارژ کامل را وارد دوربین کنید. (ص 15)
- باتری را در جهت اشتباه وارد دوربین نموده اید.
  - ← باتری را بر اساس علامت قطب ها (+, -) وارد دوربین کنید.
- باتری قابل شارژ در دوربین قرار ندارد
  - ← باتری را وارد کرده و دوربین را روشن کنید.

دوربین در حین استفاده خاموش می شود

- شارژ باطری تمام شده است
  - ← باتری با شارژ کامل را وارد دوربین کنید.
- دوربین بصورت اتوماتیک خاموش می شود
  - ← دوباره دوربین را روشن کنید.
- در دمایی پایین که خارج از محدوده دمایی مناسب برای دوربین است. عملکرد دوربین متوقف می شود.
  - ← باتری را از دوربین خارج کنید. دوربین و باتری را در جیب خود بگذارید تا گرم شوند و سپس درست پیش از زمان عکسبرداری، باتری را وارد دوربین کرده و عکس بگیرید.

هنگامی که دکمه شاتر فشار داده می شود، دوربین عکس نمی گیرد

- ظرفیت حافظه پایین است
  - ← فایل های تصویر غیر ضروری را حذف کنید.
- کارت حافظه فرمت نشده است
  - ← کارت حافظه را فرمت کنید. (ص 53)
- ظرفیت کارت حافظه پر شده است
  - ← یک کارت حافظه جدید وارد کنید.
- کارت حافظه قفل می شود
  - ← به پیغام خطای [کارت قفل شده است] رجوع کنید. (ص 82)
- دوربین خاموش است
  - ← دوربین را روشن کنید.
- شارژ باطری تمام شده است
  - ← باتری با شارژ کامل را وارد دوربین کنید. (ص 15)
- باتری را در جهت اشتباه وارد دوربین نموده اید.
  - ← باتری را بر اساس علامت قطب ها (+, -) وارد دوربین کنید.

دوربین در حال استفاده از کار می افتد

- دوربین بدلیل نقص فنی از کار افتاد
  - ← باتری را خارج و دوباره وارد دوربین کنید و دوربین را روشن نمایید.

تصاویر واضح نیستند

- بدون تنظیم حالت مناسب برای عکسبرداری از فاصله نزدیک از سوژه عکس گرفته شده است
  - ← برای گرفتن تصویر واضح حالت مناسب برای عکسبرداری از فاصله نزدیک را انتخاب کنید.
- گرفتن عکس از سوژه ای که دورتر از برد فلاش است
  - ← با توجه به برد فلاش عکسبرداری کنید.
- لنز لکه دار یا کثیف است
  - ← لنز را تمیز کنید.

پیش از تماس با مراکز خدمات

فلاش عمل نمی کند

- حالت فلاش خاموش انتخاب شده است
  ← حالت فلاش خاموش را لغو کنید.
- دوربین در حالتی است که نمی تواند از فلاش استفاده کند
  ← به دستورالعمل مربوط به فلاش رجوع کنید. (ص 33)

تاریخ و ساعت اشتباه است

- تاریخ و ساعت اشتباه تنظیم شده اند و یا دوربین تنظیمات پیش فرض را اعمال کرده است.
  ← تاریخ و ساعت درست را دوباره تنظیم کنید.

دکمه های دوربین عمل نمی کنند

- نقص فنی دوربین
  ← باتری را خارج و دوباره وارد دوربین کنید و دوربین را روشن نمایید.

در حالیکه کارت حافظه درون دوربین است، خطای کارت رخ داده است

- فرمت اشتباه کارت حافظه
  ← کارت حافظه را دوباره فرمت کنید.

تصاویر پخش نمی شوند

- نام فایل اشتباه (نخطی از فرمت DCF)
  ← نام فایل عکس را تغییر ندهید.

رنگ تصویر با رنگ واقعی صحنه تفاوت دارد

- توازن سفیدی یا تنظیمات افکت اشتباه است
  ← توازن سفیدی و افکت مناسب را انتخاب کنید.

تصاویر تا حد زیادی روشن هستند

- نوردهی بیش از حد است
  ← تعدیل نوردهی را دوباره تنظیم کنید.

تصویر روی نمایشگر خارجی پخش نمی شود

- نمایشگر خارجی به درستی به دوربین متصل نشده است
  ← کابل های اتصال را بررسی کنید.
- فایل های اشتباه در کارت حافظه است
  ← کارت حافظه ای را وارد کنید که فایل های درست در آن است.

هنگام استفاده از جستجوگر رایانه، فایل [کارت حافظه خارجی] نمایش داده نمی شود.

- اتصال کابل اشتباه است
  ← اتصال را بررسی کنید.
- دوربین خاموش است
  ← دوربین را روشن کنید.
- سیستم عامل هیچ یک از موارد، ویندوز XP، ویندوز Vista، 7 / Mac OS 10.3 یا جدیدتر نیست، ممکن است رایانه USB را پشتیبانی نکند
  ← ویندوز XP، ویندوز Vista ، 7 / Mac OS 10.3 یا جدیدتر را نصب کنید تا USB را پشتیبانی کند.

بخشی از صفحه LCD گاهی اوقات روشن نمی شود یا نقطه در آن ظاهر می شود.

- هر چند صفحه LCD با تکنولوژی دقت بالا ساخته می شود، بعضی پیکسلها بطور اتفاقی روشن نمی شوند و نقطه های قرمز، سفید و آبی ظاهر می شود.
  ← این پدیده در کیفیت تصویر ضبط تاثیری ندارد و خرابی دستگاه محسوب نمی شود.

هنگام عکس گرفتن از سوژه نورانی، خط افقی در صفحه LCD ظاهر می شود.

- اگر سوژه نورهای روشن از خود منتشر کند، ممکن است خط افقی خاکستری، سیاه، قرمز یا ارغوانی ظاهر شود.
  ← این پدیده لکه نامیده می شود و بر کیفیت تصویر ضبط شده تاثیری ندارد، این پدیده خرابی دستگاه محسوب نمی شود.

مشخصات

سنسور تصویر
- نوع: "1/2.33 CCD
- پیکسل موثر: تقریبا 10.2 مگاپیکسل
- پیکسل کلی: تقریبا 10.3 مگاپیکسل

لنز
- فاصله کانونی: لنزهای SAMSUNG f= 4.9 ~ 24.5 میلیمتر
(معادل فیلم 35 میلیمتری : 27 ~ 135 میلیمتر)
- شماره فاصله کانونی: F3.5(W) ~ F5.9(T)
- بزرگنمایی دیجیتال : • حالت تصویر ثابت : 1.0X ~ 3.0X
• حالت پخش : 1.0X ~ 11.4X
(بسته به اندازه عکس)

لرزش گیر تصویر - DIS (لرزشگیر تصویر دیجیتال)

نمایشگر LCD - "2.5 رنگ TFT LCD (230000 نقطه)

(AF چندگانه، AF مرکز، عکاسی از خود، تشخیص چهره)

- دامنه

	نرمال	فاصله‌نزدیک	تنظیم اتوماتیک فاصله نزدیک
واید (W)	80cm ~ بینهایت	80cm ~ 5cm	5cm ~ بینهایت
تله (T)	100cm ~ بینهایت	150cm ~ 100cm	100cm ~ بینهایت

شاتر
- اتوماتیک هوشمند : 1/2000~8ثانیه ،
برنامه (اتوماتیک) : 1/2000~1ثانیه ،
شب: 1/2000~8ثانیه،
آتش بازی : 2ثانیه

نور دهی
- کنترل : برنامه AE
- اندازه گیری : چندگانه، مرکزی، نقطه ای، تشخیص چهره
- جبران نوردهی : ±2EV (مراحل 1/3EV)
- معادل ISO : اتوماتیک،80، 100، 200، 400، 800، 1600،

فلاش
- حالت ها : خودکار، خودکار و کاهش قرمزی چشم، فلاش فیل-این،
فلاش با سرعت شاتر آهسته، فلاش خاموش،
اصلاح قرمزی چشم
- دامنه : باز : 0.2m~2.68m، تله : 0.5m~1.59m
- زمان شارژ مجدد : حدود 4 ثانیه.

وضوح -نرم+، نرم، نرمال، واضح، واضح+

توازن سفیدی - اتوماتیک، روز، ابری، نور فلورسنت-H، نور فلورسنت-L، تنگستن، عادی

ضبط صدا
- ضبط صدا (حداکثر 10 ساعت)
- حافظه صدا در تصویر ثابت (حداکثر 10 ثانیه)

نقش کردن زمان - تاریخ، تاریخ و زمان، خاموش، (قابل انتخاب توسط کاربر)

تصویر برداری - تصویر ثابت
• حالت ها : اتوماتیک هوشمند، برنامه، DIS ، راهنمای عکس، صحنه
• صحنه : تصویر زیبا، راهنمای فریم، عکسبرداری از چهره،
عکسبرداری از کودکان، منظره، کلوزآپ (نمای نزدیک)،
عکسبرداری از متن، غروب آفتاب، طلوع آفتاب،
نور پس زمینه، آتش بازی، ساحل و برف
• تصویر برداری : تکی، مداوم، ثبت حرکت، AEB
• هوشمند خودکار: فاصله نزدیک، متن از فاصله نزدیک، سفید، منظره،
اکشن، سه پایه، شب، عکسبرداری از چهره در شب،
نور پس زمینه، عکسبرداری از چهره با نور پس زمینه،
عکسبرداری از چهره ، ماکرو متن، آسمان آبی، آسمان
غروب، سبز طبیعی، تصویر چهره ماکرو، رنگ ماکرو
• تایمر خودکار : 10 ثانیه، 2 ثانیه، دوبل، ثبت حرکت

مشخصات

- کلیپ فیلم
  - با و یا بدون صدا (کاربر زمان ضبط قابل انتخاب براي، حداکثر 2 ساعت)
  - اندازه : 240x320 ،480x640
  - کیفیت فیلم : 30 فریم در ثانیه، 15 فریم در ثانیه
  - بزرگنمایی اپتیکال 5× و بزرگنمایی بی صدا
  - ویرایش فیلم (جاسازی شده) : توقف حین ضبط، گرفتن تصویر ثابت.

نگهداری - مدیا
- حافظه داخلی : فلش مموري تقریبا 7.5 مگابایتي.
- کارت حافظه (اختیاری) :
  کارت SD (تا 2GB را تضمین می کند)
  کارت SDHC (تا 8GB را تضمین می کند)

- فرمت فایل
  - تصویر ثابت : JPEG (DCF)، EXIF 2.21، DPOF 1.1، PictBridge 1.0
  - فیلم : AVI (MJPEG)
  - صدا : WAV
- اندازه تصویر

1M	3M	5M	7M	7M	9M	10M
1024X 768	2048X 1536	2560X 1920	3072X 2304	3584X 2016	3648X 2432	3648X 2736

- ظرفیت (اندازه 1GB)

	10M	9M	7M	7M	5M	3M	1M
خیلی خوب	حدود 182	حدود 200	حدود 252	حدود 252	حدود 334	حدود 494	حدود 1236
خوب	حدود 334	حدود 361	حدود 441	حدود 444	حدود 577	حدود 813	حدود 1670
نرمال	حدود 471	حدود 510	حدود 611	حدود 618	حدود 792	حدود 1065	حدود 1872

※ این اعداد و ارقام تحت استاندارد در شرکت سامسونگ بدست آمده و ممکن است بر حسب روش های عکسبرداری کاربر و تنظیمات دوربین تغییر کنند.

افکت - عکسبرداری : انتخابگر سبك عکسبرداري ، تنظیم خصوصیات تصویر (وضوح، کنتراست، اشباع رنگ)
- تدوین : تغییر اندازه، چرخاندن، انتخابگر سبك عکسبرداري، تنظیم خصوصیات تصویر (ACB، رتوش صورت، تصحیح قرمزی چشم، روشنایی، کنتراست، اشباع رنگ، افزودن پارازیت)

پخش تصویر - نوع: عکس تکی،Thumbnails، آلبوم هوشمند، نمایش چند اسلایدی، کلیپ فیلم
※ نمایش چند اسلایدی: نمایش اسلاید به همراه افکت و موسیقی

اینترفیس - متصل کننده خروجی دیجیتال : USB 2.0
- خروجی صدا : میکروفن: مونو
  بلندگوی داخلی: مونو
- خروجی ویدیو : NTSC, PAL (کاربر قابل انتخاب)
- متصل کننده خروجی برق DC : 4.2V

مشخصات

منبع نیرو	- باتری قابل شارژ : BP70A, (740mAh) 3.7V ※ باطری های موجود به محل فروش بستگی دارند.
ابعاد (WxHxD)	- 96.3 X 58 X 21.9mm (حذف زواید)
وزن	- 113.8g (بدون باطری ها و کارت)
دمای مناسب برای عملکرد این محصول	- 0 ~ 40°C
میزان رطوبت مناسب برای عملکرد این محصول	- 5 ~ 85%
نرم افزار	- Adobe Reader ,Intelli-studio

※ این ویژگی ها بدون اطلاع قبلی قابل تغییر هستند.
※ تمامی علامات تجاری جزء دارایی های مالکان مربوطه آنها مي باشند.

انتقال فایل ها به رایانه (برای Windows)

برای کاربران Windows

با وصل کردن دوربین به رایانه، فایل ها را منتقل کنید.

■ نصب برنامه ها

نیازمندی های سخت افزار و نرم افزار

گزینه	نیازمندی ها
سی پی یو (CPU)	Intel® Pentium®4 3.0 GHz مگاهرتز یا بالاتر AMD Athlon™ FX 2.2 GHz مگاهرتز یا بالاتر
رم (RAM)	512 مگابایت یا بیشتر (1GB مگابایت یا بیشتر توصیه می شود)
سیستم عامل	Windows XP/Vista/7
موارد دیگر	● پورت USB ● درایو سی دی ● nVIDIA Geforce 7600GT یا بالاتر/سری ATI X1600 یا بالاتر توصیه می شود) ● نمایشگر 1024x768 پیکسل سازگار با نمایش رنگی 16 بیتی (1280 × 1024 پیکسل، صفحه نمایش رنگی 32 بیتی توصیه می شود) ● Microsoft DirectX 9.0c یا جدیدتر

■ برنامه های موجود روی سی دی

برنامه	هدف
Samsung Master	ویرایش عکس ها و فیلم ها.
Adobe Reader	مشاهده دفترچه راهنمای کاربر.

⚠
- استفاده از رایانه ای که خودتان مونتاژ کرده اید یا رایانه و سیستم عاملی که پشتیبانی نمی شود، ضمانت نامه را از درجه اعتبار ساقط می کند.
- ممکن است این برنامه ها در نسخه های ۶۴ بیتی Windows XP و Vista و 7 درست کار نکنند.
- Intelli-studio ممکن است در برخی ها درست کار نکند حتی اگر رایانه نیازمندی های لازم را داشته باشد.
- اگر رایانه شما نیازمندی های لازم را نداشته باشد، ممکن است فیلم ها درست پخش نشوند یا ویرایش آنها بیشتر طول بکشد.
- قبل از استفاده از برنامه، DirectX 9.0c یا بالاتر را نصب کنید.

انتقال فایل ها به رایانه (برای Windows)

1. سی دی نصب را در یک درایو سی دی سازگار قرار دهید.
2. وقتی که صفحه راه اندازی نمایش داده شد، برای شروع نصب روی **Samsung Digital Camera Installer** (نصب کننده دوربین دیجیتال Samsung) کلیک کنید.

3. برنامه هایی که می خواهید نصب کنید را انتخاب کرده و دستورالعمل های روی صفحه را دنبال کنید.
4. جهت تکمیل نصب و راه اندازی مجدد رایانه، روی **Exit** (خروج) کلیک کنید.

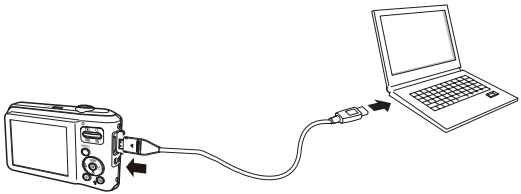
■ انتقال فایل ها به رایانه

وقتی که دوربین به رایانه وصل شود، دوربین به عنوان یک درایو جداشدنی .شناسایی می شود

● وقتی که دوربین از طریق کابل USB به رایانه وصل باشد، باتری شارژ می شود.

1. با استفاده از کابل USB، دوربین را به رایانه وصل کنید.

● باید کابل را از سری که دارای چراغ نشانگر (▲) است، به دوربین وصل کنید.
در صورتی که کابل برعکس وصل شود، ممکن است به فایل های شما آسیب برسد.
سازنده این وسیله در قبال از دست رفتن اطلاعات، هیچ گونه مسئولیتی نمی پذیرد.



2. دوربین را روشن کنید.
   - رایانه، دوربین را به طور خودکار شناسایی می کند.

   - اگر دوربین وصل نشد، یک پنجره بازشو ظاهر می شود. **رایانه** را انتخاب کنید.

3. روی رایانه خود،
   My Computer → Removable Disk → DCIM → 100PHOTO
   را انتخاب کنید.

4. فایل های مورد نظر را انتخاب کرده و بکشید، یا آنها را در رایانه ذخیره کنید.

■ جدا کردن دوربین (برای Windows XP)

روش جدا کردن کابل USB برای Windows Vista/7 مشابه است.

1. اگر چراغ وضعیت روی دوربین چشمک می زند، منتظر بمانید تا چشمک زدن قطع شود.
2. در نوار ابزار واقع در پایین سمت راست صفحه رایانه، روی کلیک کنید.

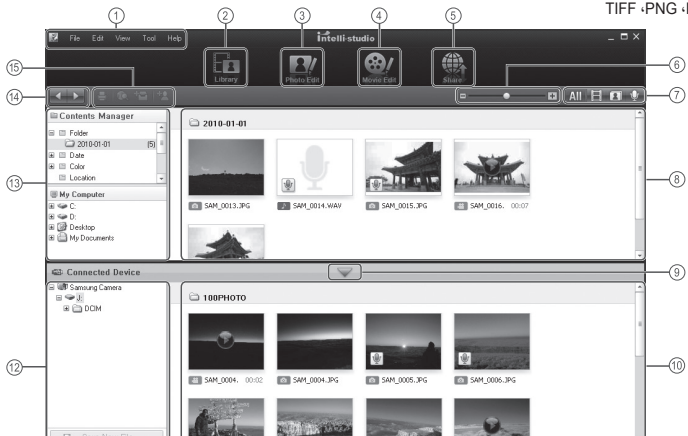
3. روی پیام بازشو کلیک کنید.
4. کابل USB را جدا کنید.

انتقال فایل ها به رایانه (برای Windows)

■ استفاده از Intelli-studio

اگر یکبار برنامه intelli-studio را روی رایانه خود نصب کرده باشید، وقتی که دوربین به رایانه وصل شود، Intelli-studio به طور خودکار شروع به کار می کند. اگر پس از اتصال دوربین به رایانه، Intelli-studio به طور خودکار شروع به کار نکرد، روی آیکون Intelli-studio در میز کار ویندوز دوبار کلیک کنید.
استودیوی هوشمند امکان پخش و ویرایش فایلها را برای شما فراهم می کند.
شما همچنین می توانید فایل های خود را روی وب سایت های مختلف مانند YouTube و Flicker قرار دهید.
برای جزئیات بیشتر، **Menu** ← **Help** را در برنامه انتخاب کنید.

- اگر Intelli-studio را در رایانه خود نصب کنید، برنامه سریعتر راه اندازی می شود. برای نصب برنامه منو ← Install Intelli-studio on PC را انتخاب کنید.
- نمی توانید فایل ها را در دوربین ویرایش کنید. قبل از ویرایش، فایل ها را به رایانه منتقل کنید.
- نمی توانید فایل ها را از رایانه به دوربین کپی کنید.
- Intelli-studio از قالب های زیر پشتیبانی می کند:
  - فیلم ها: AVI(MJPEG)، MP4 (فیلم: H.264، صدا: AAC)، WMV (WMV 7/8/9)
  - عکس ها: JPG، GIF، BMP، PNG، TIFF



انتقال فایل ها به رایانه (برای Windows)

نماد	شرح
1	باز کردن منوها
2	نمایش فایل ها در پوشه انتخاب شده
3	تغییر به حالت ویرایش عکس
4	تغییر به حالت ویرایش فیلم
5	تغییر به حالت اشتراک (می توانید با ایمیل فایل ها را ارسال کنید .آپلود کنید YouTube یا Flickr یا به سایت هایی مانند
6	بزرگ یا کوچک کردن تصاویر کوچک موجود در فهرست
7	یک نوع فایل انتخاب کنید
8	مشاهده فایل های پوشه انتخاب شده در رایانه
9	پنهان کردن یا نشان داده فایل های دوربین متصل شده
10	مشاهده فایل های پوشه انتخاب شده در دوربین
11	مشاهده فایل ها به صورت تصاویر کوچک، در آلبوم هوشمند، یا روی یک نقشه
12	مرور پوشه ها در دستگاه متصل شده
13	مرور پوشه ها در رایانه
14	رفتن به پوشه قبلی یا بعدی
15	چاپ فایل ها، مشاهده فایل ها روی یک نقشه، ذخیره فایل ها در پوشه من، یا ثبت چهره ها

انتقال فایل ها به رایانه (برای Mac)

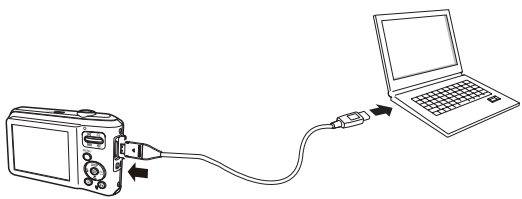
برای کاربران Mac

وقتی دوربین را به رایانه Macintosh وصل کنید، رایانه دستگاه را به طور خودکار شناسایی می کند. می توانید بدون نصب هیچ برنامه ای، مستقیماً فایل ها را از دوربین به رایانه منتقل کنید.

Mac OS X نسخه 10.3 یا جدیدتر پشتیبانی می شود.

1. دوربین را با استفاده از کابل USB به رایانه Macintosh وصل کنید.

⚠ • باید کابل را از سری که دارای چراغ نشانگر (▲) است، به دوربین وصل کنید. در صورتی که کابل برعکس وصل شود، ممکن است به فایل های شما آسیب برسد. سازنده این وسیله در قبال از دست رفتن اطلاعات، هیچگونه مسئولیتی نمی پذیرد.



انتقال فایل ها به رایانه (برای Mac)

2. دوربین را روشن کنید.

- رایانه، دوربین را به صورت خودکار تشخیص می دهد و نماد دیسک جداشدنی نمایش داده می شود.

3. روی نماد دیسک جداشدنی، دو بار کلیک کنید.

4. عکس ها یا فیلم ها را به رایانه منتقل کنید.

سوالات متداول

در صورت اشکال در اتصال کابل USB موارد زیر را بررسی کنید.

مورد 1

کابل USB وصل نشده است و یا اینکه کابل USB ارائه شده مورد استفاده قرار نگرفته است.

← کابل USB ارائه شده را متصل کنید.

مورد 2

رایانه دوربین را نمی شناسد.

گاهی اوقات ممکن است در Device Manager دوربین در زیر [دستگاه های شناخته نشده] طبقه بندی شود.

← دوربین را خاموش کنید. کابل USB را قطع و دوباره وصل کنید و سپس دوربین را روشن کنید.

مورد 3

حین انتقال خطای پیش بینی نشده رخ می دهد.

← دوربین را خاموش و دوباره روشن کنید. فایل ها را دوباره انتقال دهید.

مورد 4

هنگام استفاده از هاب USB.

← در صورتی که رایانه و هاب سازگار نباشند. ممکن است در هنگام اتصال دوربین به رایانه از طریق هاب USB مشکل ایجاد گردد. در صورت امکان. دوربین مستقیما به رایانه متصل شود.

مورد 5

آیا کابل های USB دیگری هم به رایانه متصل هستند؟

← هنگامی که کابل های USB دیگری همزمان به رایانه متصل هستند. ممکن است دوربین بدرستی کار نکند. در این شرایط. کابل های USB دیگر را قطع و تنها کابل USB دوربین را به رایانه وصل کنید.

مورد 6

هنگامی که من Device Manager را باز می کنم. (با کلیک بر روی شروع ← (تنظیمات) ← پانل کنترل ← (اجرا و نگهداری) ← سیستم ← (سخت افزار) ← (Device Manager), مدخل دستگاه های شناخته نشده یا سایر دستگاه ها با یک علامت سئوال (?) زرد رنگ و یا علامت تعجب (!) در کنار آنها وجود دارند.

← روی مدخلی که علامت سئوال و یا علامت تعجب دارد کلیک راست کرده و گزینه "Remove" را انتخاب کنید. رایانه را خاموش و دوباره روشن کنید و دوربین را دوباره وصل کنید.

مورد 7

در برخی برنامه های حفاظتی (آنتی ویروس نورتن. V3و غیره). ممکن است رایانه دوربین را به عنوان یک حافظه خارجی نشناسد.

← در این حالت. برنامه حفاظتی را متوقف کرده و دوربین را به رایانه وصل کنید. برای آگاهی از نحوه ار کار انداختن موقت برنامه های حفاظتی به دستورالعمل آنها مراجعه کنید.

مورد 8

دوربین به پورت USB که در جلوی رایانه قرار دارد متصل می شود.

← زمانی که دوربین به پورت USB در جلوی رایانه وصل شود. ممکن است رایانه دوربین را نشناسد. دوربین را به پورت USB که در پشت رایانه قرار دارد متصل کنید.

سوالات متداول

■ وقتي كه DirectX 9.0c يا نسخه جديدتر نصب نشده باشد.

← DirectX 9.0c يا نسخه جديدتر نصب شود.

1) سي دي را كه همراه دوربين ارائه شده است وارد كنيد
2) ويندوز اكسپلورر را فعال كنيد و فولدر[CD-ROM drive:\DirectX] را انتخاب كنيد و روي فايل DXSETUP.exe كليك كنيد. DirectX نصب خواهد شد. براي براي دانلود DirectX به وب سايت Microsoft مراجعه كنيد.

■ اگر يک رايانه که دوربين به آن متصل است هنگام بالا آمدن ويندوز قفل شود.

← در اين شرايط، دوربين را از رايانه جدا کرده و ويندوز بالا خواهد بود.
اگر اين مشکل متناوبا تکرار شود، Legacy USB Support را برای از کار انداختن و خاموش روشن کردن دوباره رايانه تنظيم کنيد. Legacy USB Support در منوی تنظيمات BIOS قرار دارد. (منوی تنظيمات BIOS در مورد سازنده های مختلف رايانه متفاوت است و برخی منوهای BIOS فاقد Legacy USB Support می باشند) اگر خودتان نمی توانيد منو را تغيير دهيد، با سازنده رايانه و يا BIOS تماس حاصل کنيد.

دور انداختن صحيح اين محصول

دورانداختن صحيح اين محصول
(تجهيزات برقی و الکترونيکی زايد)

(مربوط به اتحاديه اروپا و ساير کشورهای اروپايی دارنده سيستم های جمع آوری مجزای زباله)

علامت نشان داده شده بالا در روی محصول يا اسناد آن بدين معناست که اين محصول نبايد در پايان عمر مفيد خود، همراه با ساير زباله های خانگی دور انداخته شود. لطفا به منظور جلوگيری از وارد آمدن آسيب احتمالی به محيط زيست و سلامت انسان ها به علت دفع کنترل نشده زباله، اين محصول را از انواع ديگر زباله جدا کرده و آن را جهت ارتقاء استفاده مجدد و قابل استمرار منابع طبيعی، متعهدانه بازيافت کنيد. کاربران خانگی بايد با فروشنده محصول خود، يا اداره دولتی محلی تماس بگيرند تا درباره جزئيات محل و چگونگی تحويل اين محصول جهت بازيافت ايمن برای محيط زيست، کسب اطلاع نمايند. کاربران تجاری بايد با عرضه کننده خود تماس گرفته و مفاد و شرايط قرارداد خريد را بررسی کنند. اين محصول نبايد در هنگام دورانداختن با ديگر زباله های تجاری مخلوط شود.

نشانه زيست محيطی Samsung

برای اطلاع رسانی مؤثر به مصرف کنندگان درباره فعاليت های Samsung در زمينه محصولات دوستدار محيط زيست، از نشانه خود Samsung استفاده می شود. اين نشانه بيانگر تلاش های مستمر Samsung در زمينه توليد محصولاتی است که دوستدار محيط زيست هستند.

SAMSUNG

لطفا به گارانتي که به همراه محصول عرضه شده مراجعه کنید یا جهت دریافت خدمات پس از فروش یا طرح پرسشهایتان از وب سایت http://www.samsungimaging.com/ دیدن نمایید.